SAMSUNG

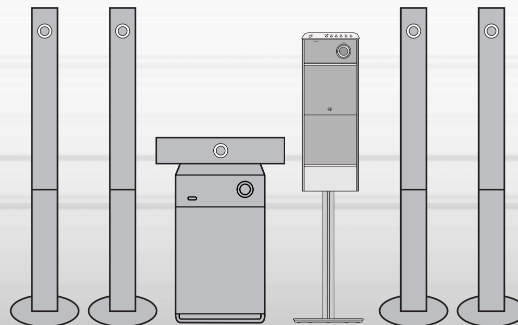
# SYSTEM CYFROWEGO KINA DOMOWEGO TYPU SLIM

## HT-P1200

URZĄDZENIE ZOSTAŁO WYPRODUKOWANE PRZEZ:

SAMSUNG ELECTRONICS

## Instrukcja obsługi
























AH68-01720G

# Ostrzeżenia bezpieczeństwa

PRODUKT LASEROWY KLASY 1
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LASER CLASE 1


**OSTRZEŻENIE**
RYZYKO PORAŻENIA ELEKTRYCZNEGO. NIE OTWIERAĆ


**OSTRZEŻENIE:**
ABY ZMNIEJSZYĆ RYZYKO PORAŻENIA ELEKTRYCZNEGO, NIE ZDEJMUJ TYLNEJ POKRYWY. WEWNĄTRZ NIE ZNAJDUJĄ SIĘ ŻADNE CZĘŚCI PODLEGAJĄCE SERWISOWANIU PRZEZ UŻYTKOWNIKA. CZYNNOŚCI SERWISOWE POZOSTAW WYKWALIFIKOWANEMU PERSONELOWI SERWISU.

**PRODUKT LASEROWY KLASY 1**

Niniejszy odtwarzacz płyt kompaktowych został zakwalifikowany jako produkt LASEROWY KLASY 1.

Używanie kontrolek, ustawienia czy wykonywanie procedur innych niż wymienione poniżej może skutkować ryzykowną ekspozycją na działanie promieniowania.

**OSTRZEŻENIE - NIEWIDZIALNE PROMIENIOWANIE LASEROWE PO OTWARCIU I USZKODZENIU ZABEZPIECZEŃ, UNIKAJ EKSPOZYCJI NA PROMIEŃ LASERA.**


Ten symbol oznacza, że wewnątrz urządzenia występuje wysokie napięcie elektryczne, które może spowodować porażenie.


Ten symbol ostrzega o ważnych instrukcjach dotyczących sterowania i utrzymywania urządzenia.

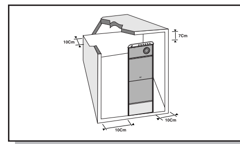
**OSTRZEŻENIE:** Aby zmniejszyć ryzyko wystąpienia pożaru lub porażenia elektrycznego, nie wystawiaj niniejszego urządzenia na działanie deszczu i wilgoci.

**UWAGA:** ABY UNIKNĄĆ PORAŻENIA ELEKTRYCZNEGO, CAŁKOWICIE WSUŃ WTYCZKĘ DO GNIAZDA ELEKTRYCZNEGO..

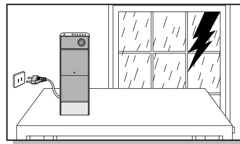


# Ostrzeżenia

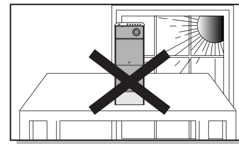




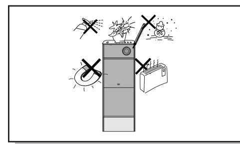

Upewnij się, że źródło zasilania w Twoim domu odpowiada wymaganiom wyszczególnionym na naklejce z tyłu obudowy odtwarzacza. Odtwarzacz zainstaluj w poziomie, na odpowiedniej podstawie (meblu), z wystarczającą ilością miejsca wokół dla zapewnienia wentylacji (7~10 cm). Upewnij się, że szczeliny wentylacyjne nie są zasłonięte. Nie ustawiaj czegokolwiek na odtwarzaczu. Nie ustawiaj odtwarzacza na wzmacniaczach lub innych urządzeniach rozgrzewających się w czasie pracy. Przed przenoszeniem odtwarzacza upewnij się, że kieszeń odtwarzacza jest pusta. Niniejszy odtwarzacz został zaprojektowany jako urządzenie ciągłego użytku. Przełączanie odtwarzacza DVD w tryb czuwania nie odłącza go od źródła zasilania. Aby całkowicie odłączyć odtwarzacz od zasilania, wyjmij wtyczkę z gniazda zasilania, szczególnie, jeżeli urządzenie nie będzie używane przez dłuższy czas.



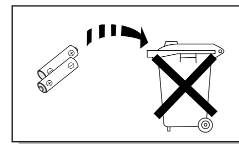
W czasie burz z wyładowaniami wyjmuj wtyczkę zasilania z gniazda.
Skoki napięcia wywołane błyskawicami mogą uszkodzić urządzenie.



Nie wystawiaj urządzenia na działanie bezpośredniego światła słonecznego lub innych źródeł ciepła.
Może to spowodować przegrzanie i nieprawidłowe działanie urządzenia.



Chroń urządzenie przed wilgocią (np. wazony z wodą) i nadmiarem gorąca (np. w kuchni) lub sprzętem wytwarzającym silne pola magnetyczne lub elektryczne (np. głośniki...). Odłączaj kabel zasilania, jeżeli tylko wystąpi nieprawidłowe działanie odtwarzacza. Państwa odtwarzacz nie jest przeznaczony do zastosowań przemysłowych. Używajcie niniejszego odtwarzacza wyłącznie do prywatnego użytku. Jeżeli odtwarzacz lub płyty będą przechowywane w zimnym otoczeniu, może wystąpić kondensacja wilgoci. Podczas transportu odtwarzacza zimą odczekaj około 2 godzin aż ogrzeje się do temperatury pokojowej zanim rozpoczniesz jego używanie.



Baterie używane w niniejszym produkcie zawierają chemikalia szkodliwe dla środowiska.
Nie wyrzucaj ich do ogólnego pojemnika na śmieci.

# Funkcje

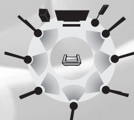
### Odtwarzanie wielu rodzajów płyt & Tuner radiowy FM
HT-TP1200 łączy wygodę odczytywania wielu typów płyt włączając DVD-AUDIO, DVD-VIDEO,VCD, CD, MP3-CD, WMA-CD, DivX, CD-R/RW i DVD-R/RW z nowoczesnym tunerem radiowym FM, wszystko to w jednym urządzeniu.

### Kompatybilność z DVD-Audio
Doświadczaj bardzo wysokiej jakości odtwarzanego dźwięku formatu DVD-Audio.
Zainstalowany przetwornik 24-bitowy/192KHz DAC pozwala odtwarzaczowi na emitowanie dźwięku wyjątkowej jakości w dziedzinie zakresu dynamiki, rozdzielczości niskich tonów i szczegółowości w wysokich częstotliwościach.

### Funkcja USB HOST
Można korzystać z różnych mediowych plików jak zdjęcia, filmy i muzyka zapisanych w pamięci odtwarzacza MP3, pamięci USB lub aparatu cyfrowego w wysokiej jakości obrazu i dźwięku 5.1-kanałowego kina domowego podłączając dysk przenośny do portu USB Państwa systemu kina domowego.

### Odtwarzanie płyt SACD
Można słuchać wysokiej jakości dźwięku wielokanałowego, którego parametry przekraczają możliwości ich odbioru przez ludzi.

### SDSM-EX (Dźwięk otaczający 360 stopni)
SDSM-EX jest własną technologią kina domowego SAMSUNG dodającą dźwięk otaczający systemu kina domowego poprzez adaptację technologii 360-stopniowego dźwięku otaczającego do technologii SDSM.



### Logo dźwiękowe
Po włączeniu system wyemituje ‘sygnał powitalny’ logo dźwiękowego.

### Funkcja wygaszacza ekranu TV
HT-P1200 automatycznie rozjaśnia i ściemnia ekran telewizora po 3 minutach w trybie zatrzymania lub pauzy.
HT-P1200 automatycznie przełącza się w tryb oszczędzania energii po 20 minutach w trybie wygaszacza ekranu.

### Funkcja AV SYNC
Może pojawić się opóźnienie obrazu względem dźwięku, jeżeli urządzenie jest podłączone do telewizora cyfrowego. Aby to skompensować można regulować czasu opóźnienia dźwięku by zsynchronizować go z obrazem.

### HDMI
HDMI przesyła jednocześnie sygnał DVD video i oferuje czystszy obraz.



# Spis treści

# Uwagi dotyczące płyt





**DVD (Digital Versatile Disc)** oferuje fantastyczny dźwięk i obraz dzięki brzmieniu dźwięku Dolby Digital i technologii kompresji MPEG-2. Możesz teraz cieszyć się w domu realistycznymi efektami, takimi jakie są oferowane w salach kinowych i koncertowych.



Odtwarzacze DVD i płyty są zakodowane według podziału na regiony. Te regionalne kody odtwarzacza i płyty muszą do siebie pasować by można było odtwarzać płytę. Jeżeli nie będą pasować, płyta nie będzie odtwarzana.
Numer regionu dla niniejszego odtwarzacza znajduje się z tyłu obudowy odtwarzacza.
(Twój odtwarzacz DVD z oznaczeniem numeru regionu odtwarza wyłącznie płyty z takimi samymi numerami regionu.)

## Używane płyty

| Typ płyty | Oznaczenie (Logo) | Zapisane sygnały | Rozmiar płyty | Maksymalny czas odtwarzania |
|---|---|---|---|---|
| DVD-AUDIO DVD-VIDEO | DVD AUDIO/VIDEO | Audio + Video | 12cm | Około 240 min. (jednostronna) |
| | | | | Około 480 min. (dwustronna) |
| | | | 8cm | Około 80 min. (jednostronna) |
| | | | | Około 160 min. (dwustronna) |
| VIDEO-CD | COMPACT disc DIGITAL VIDEO | Audio + Video | 12cm | 74 min. |
| | | | 8cm | 20 min. |
| AUDIO-CD | COMPACT disc DIGITAL AUDIO | Audio | 12cm | 74 min. |
| | | | 8cm | 20 min. |
| DivX | DivX VIDEO | MPEG4 MP3 | 12cm | 74 min. |
| | | | 8cm | 20 min. |
| Super Audio CD | SUPER AUDIO CD | Audio | 12cm | 74 min. |

## Nie używaj następujących typów płyt!

- LD, CDG, CD-I, CD-ROM i DVD-ROM nie mogą być odtwarzane w niniejszym odtwarzaczu. Jeżeli takie płyty będą odtwarzane, na ekranie telewizora wyświetli się informacja „A WRONG DISC FORMAT" („błędny format płyty").
- Płyty zakupione poza granicami kraju mogą nie być odtwarzane w niniejszym odtwarzaczu. Jeżeli takie płyty będą odtwarzane, na ekranie telewizora wyświetli się informacja „A WRONG REGION CODE" ("błędny kod regionu").

## Ochrona przed kopiowaniem

- **Wiele płyt DVD jest zakodowanych dla ochrony przed skopiowaniem. Z tego powodu, powinno się podłączać odtwarzacz tylko do telewizora, a nie do magnetowidu. Podłączenie do magnetowidu powoduje zakłócenia obrazu w czasie odtwarzania chronionych płyt.**
- Niniejszy produkt współdziała z technologią ochrony przed kopiowaniem za pomocą metod wymaganych przez patenty U.S.A., inne prawa do własności intelektualnych Macrovision Corporation oraz inne prawa własności. Używanie technologii ochrony przed kopiowaniem musi być autoryzowane przez Macrovision Corporation i jest dozwolone wyłącznie na zasadach określonych przez Macrovision Corporation. Jakiekolwiek prace inżynieryjne i demontaż urządzenia są zakazane.





## Formaty nagrywania płyt

### Płyty CD-R/RW

- W zależności od urządzenia nagrywającego płytę (nagrywarka CD lub komputer PC) i warunków płyty, niektóre płyty nie mogą być odtwarzane.
- Używaj płyt CD-R 650MB/74 minutowych. Unikaj nośników CD-R, mogą nie być odtwarzane.
- Jeżeli to jest możliwe, nie używaj nośników CD-RW (do ponownego zapisywania), mogą nie być odtwarzane.
- Tylko prawidłowo „zamknięte" nagrania płyt CD-R mogą być w całości odtwarzane. Jeżeli sesja jest zamknięta, ale płyta pozostała otwarta możliwe, że nie uda się takiej płyt odtwarzać.

### Płyty MP3 CD-R/RW

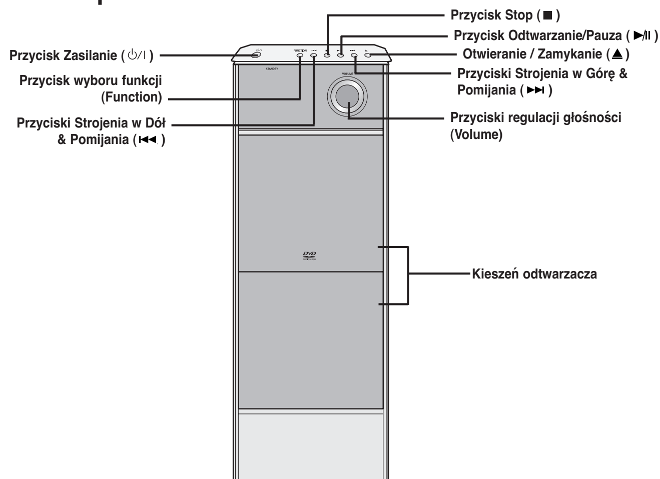
- Mogą być odtwarzane wyłącznie płyty CD-R z plikami MP3 nagrane w formacie ISO 9660 lub Joliet.
- Nazwy plików MP3 powinny się składać z 8 lub mniej znaków i nie powinny zawierać pustych przestrzeni i znaków specjalnych (./+=).
- Używaj płyt nagranych z kompresją / dekompresją większą niż 128 Kbps.
- Odtwarzane mogą być tylko pliki z rozszerzeniem „.mp3" i „.MP3".
- Mogą być odtwarzane tylko płyty typu multisession nagrane w sposób ciągły. Jeżeli na płycie znajdują się puste miejsca, odtwarzanie zakończy się na takim miejscu.
- Jeżeli płyta nie została zamknięta, więcej czasu będzie potrzeba do jej odczytu i nie wszystkie nagrane pliki będą odtwarzane.
- Podczas odtwarzania plików nagranych w formacie VBR (Zmienna szybkość odczytu), np. plików zakodowanych jednocześnie z małą i dużą szybkością odczytu (np. 32Kbps ~320 Kbps), podczas odtwarzania dźwięk może być pomijany.
- Jeżeli na jednej płycie jest nagranych więcej niż 500 utworów, będzie odtwarzanych tylko 500 z nich.
- Jeżeli na jednej płycie jest nagranych więcej niż 300 folderów, będzie odtwarzanych tylko 300 z nich.

### Płyty JPEG CD-R/RW

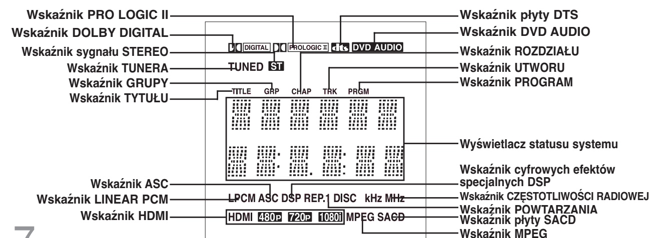
- Mogą być odtwarzane tylko pliki z rozszerzeniem „.jpg" i „.JPEG".
- Jeżeli płyta nie została zamknięta, więcej czasu będzie potrzeba do jej odczytu i nie wszystkie nagrane pliki będą odtwarzane.
- Mogą być odtwarzane wyłącznie płyty z plikami JPEG nagrane w formacie ISO 9660 lub Joliet.
- Nazwy plików JPEG powinny się składać z 8 lub mniej znaków i nie powinna zawierać pustych przestrzeni i znaków specjalnych (./=+).
- Mogą być odtwarzane tylko płyty typu multisession nagrane w sposób ciągły. Jeżeli na płycie znajdują się puste miejsca, odtwarzanie zakończy się na takim miejscu.
- Na pojedynczej płycie CD może być zapisanych do 9999 zdjęć.
- Podczas odtwarzania płyt Kodak/Fuji Picture CD można oglądać tylko pliki JPEG.
- Płyty ze zdjęciami inne niż Kodak/Fuji CD mogą być nieco dłużej odczytywane przed rozpoczęciem odtwarzania lub nie być odtwarzane w ogóle.

# Opis

## —Panel przedni—



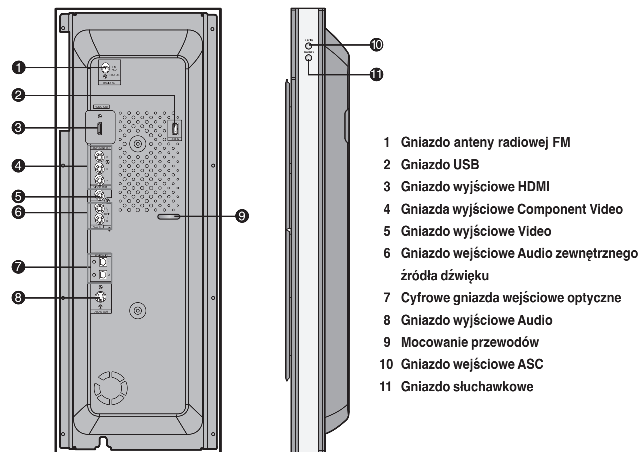

## Wyświetlacz




## —Panel tylny—

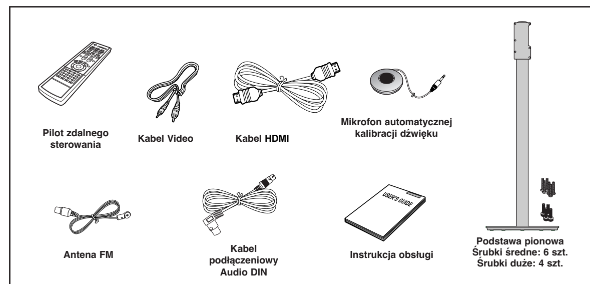






1 Gniazdo anteny radiowej FM
2 Gniazdo USB
3 Gniazdo wyjściowe HDMI
4 Gniazda wyjściowe Component Video
5 Gniazdo wyjściowe Video
6 Gniazdo wejściowe Audio zewnętrznego źródła dźwięku
7 Cyfrowe gniazda wejściowe optyczne
8 Gniazdo wyjściowe Audio
9 Mocowanie przewodów
10 Gniazdo wejściowe ASC
11 Gniazdo słuchawkowe

## Akcesoria

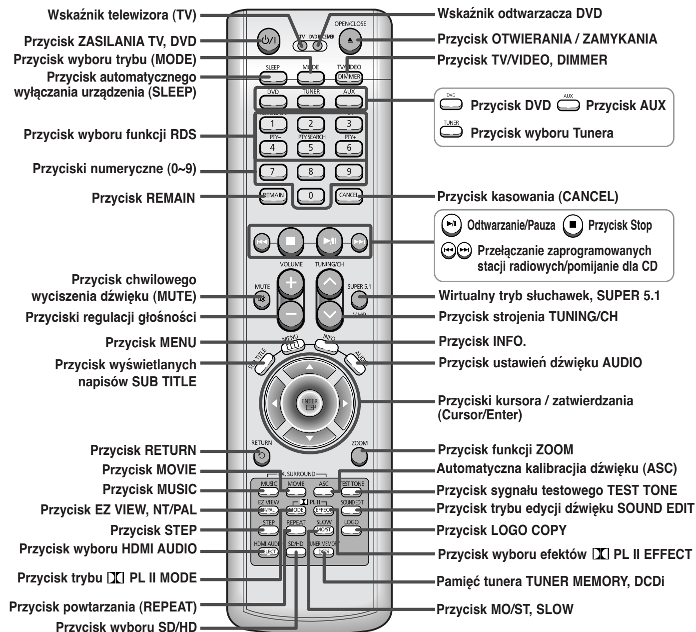


# Opis



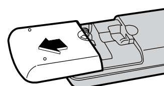


## —Pilot zdalnego sterowania—

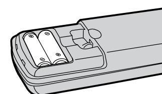



### Wkładanie baterii do pilota zdalnego sterowania

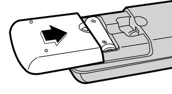
**1** Zdejmij pokrywę przedziału baterii z tyłu pilota zdalnego sterowania wciskając i zsuwając ją w kierunku pokazanym strzałką.



**2** Włóż dwie baterie 1.5V typu AAA zwracając uwagę na biegunowość (+ i - ).



**3** Zamknij pokrywę przedziału baterii.

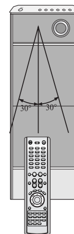


**Uwaga** **Postępuj zgodnie z poniższymi ostrzeżeniami, aby uniknąć wycieku lub popękania baterii**

- Baterie wkładaj do pilota dopasowując ich biegunowość (+) do (+) i (-) do (-).
- Używaj właściwego typu baterii. Baterie wyglądające podobnie, mogą się różnić woltażem.
- Zawsze wymieniaj obie baterie jednocześnie.
- Nie wystawiaj baterii na działanie wysokiej temperatury lub płomieni.

### Zasięg działania pilota zdalnego sterowania

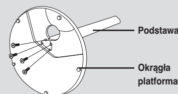
Pilot zdalnego sterowania może być używany z odległości do około 7 metrów / 23 stóp w linii prostej.
Może być również używany do sterowania pod poziomym kątem do 30 stopni względem czujnika podczerwieni.



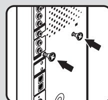
# Instalacja odtwarzacza DVD

PL

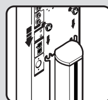
1 Umocuj okrągłą podstawkę z pionową podstawą za pomocą śrub (4).



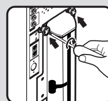

2 Włóż 2 śruby w górne otwory i wkręć je tylko do połowy głębokości.



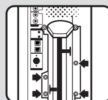
3 Wsuń niedokręcone 2 śruby odtwarzacza w podstawkę.

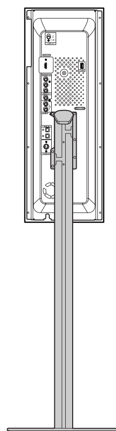


4 Dokręć śrubki po wsunięciu ich do podstawki.



5 Włóż i przykręć pozostałe 4 śrubki do odtwarzacza z podstawką.





**Ostrzeżenie** • Nie pozwalaj dzieciom na zabawy w pobliżu głośników i odtwarzacza, ponieważ mogą przewrócić urządzenia.

## Ułożenie kabli

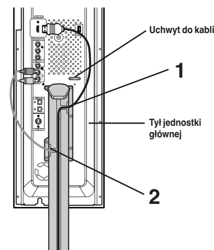
1 Wciśnij kable podłączone do portów wyjściowych HDMI, Component i Video do wycięcia na prawej i portów w górnej stronie podstawy stojącej pokazanych na pkt 1, wykorzystując uchwyt do kabli.

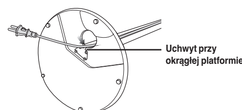
2 Wciśnij kable podłączone do portów: wejściowego Audio, Anynet In/Out, Cyfrowego wejścia optycznego i wyjściowego Audio do wycięcia na lewej, górnej stronie podstawy stojącej, pokazanej przy pkt 2

3 Otwórz pokrywę uchwytu platformy podstawy stojącej i przeprowadź przewody kabli przez uchwyt.

4 Zaciśnij kable w wycięciu uchwytu okrągłej platformy podstawy.

5 Zamknij pokrywę uchwytu.

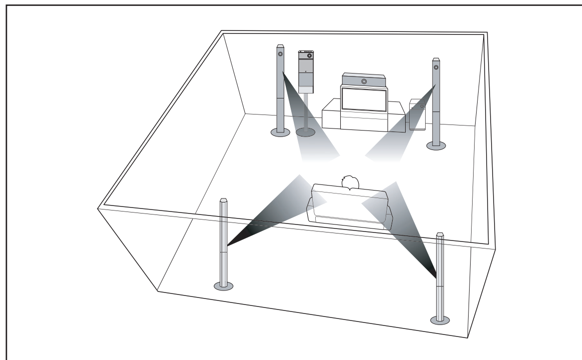



PODŁĄCZENIA

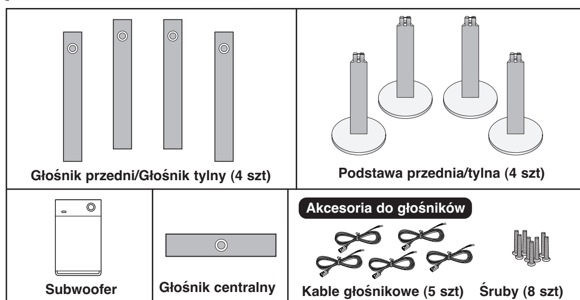
# Instalacja głośników





## Opakowanie głośników

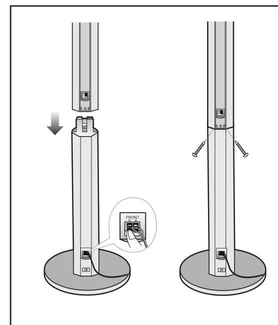
Prosimy o sprawdzenie i potwierdzenie zawartości opakowania. wymienionej poniżej:






## Montaż głośników

1. Ustaw przedni głośnik na podstawie przedniego głośnika
2. Podłącz przewody głośnikowe z tyłu podstawy przedniego głośnika
3. Umocuj głośnik na podstawie za pomocą śrub.

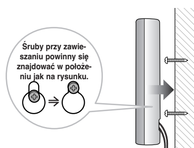


**Zapamiętaj**

- Podłącz kable głośnikowe do portu połączeniowego głośnika przedniego i podstawy głośnika. Oba porty będą działały.
- Po zmontowaniu przedniego głośnika i jego podstawy zalecamy podłączenie kabla głośnikowego do portu podłączeniowego z tyłu podstawy.

## Montaż głośników na ścianie

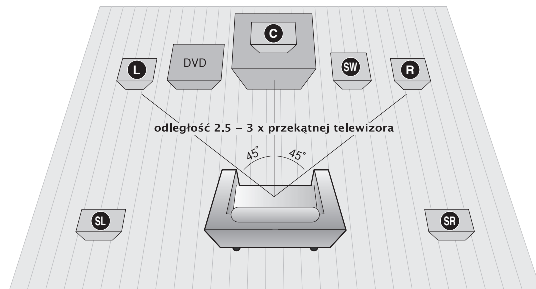
**Przykręć śruby (2) do ściany dla każdego głośnika i na nich przedni i tylny głośnik. Nie można zainstalować na ścianie głośnika centralnego.**



# Podłączenia głośników

PL

Przed przenoszeniem lub instalowaniem niniejszego produktu upewnij się, że jest wyłączone i odłączaj przewód zasilania.




### Ustawianie odtwarzacza DVD

- Ustaw odtwarzacz na szafce, półce lub pod telewizorem w szafce TV.

### Przednie głośniki L R

- Ustaw je przed swoim miejscem słuchania, zwracając do środka (pod kątem 45°).
- Ustaw kolumny w taki sposób, żeby ich głośniki wysokotonowe znajdowały się na wysokości uszu słuchacza.
- Ustaw przednie kolumny głośnikowe w jednej linii z przednią ścianą obudowy głośników centralnych lub ustaw je nieco przed głośnikami centralnymi.

### Głośnik centralny C

- Najlepiej jest ustawić go na tej samej wysokości co kolumny przednie.
- Można go również umieścić bezpośrednio pod telewizorem.

### Wybór pozycji słuchania

Pozycja słuchania powinna znajdować się w odległości między 2,5 a 3-krotnej przekątnej ekranu od telewizora.
Przykład: Dla telewizorów 32" 2~2.4 m
Dla telewizorów 55" 3,5~4 m

### Tylne głośniki SL SR

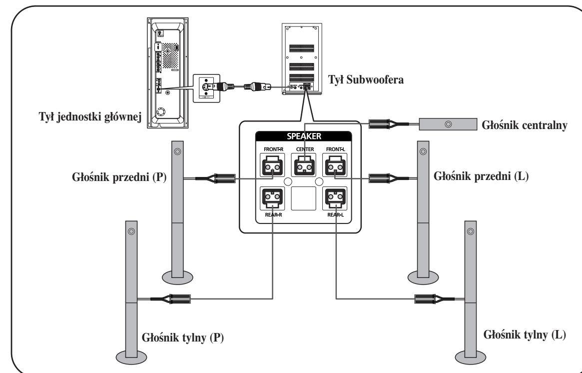
- Ustaw te kolumny za swoim miejscem słuchania.
- Jeżeli w pomieszczeniu nie ma wystarczającej ilości miejsca, ustaw te kolumny naprzeciw siebie.
- Ustaw je 60 do 90 cm (2~3 stopy) powyżej poziomu uszu, kierując je nieco w dół.

* W przeciwieństwie do kolumn przednich i głośników centralnych, tylne kolumny głośnikowe służą głównie do emisji efektów dźwiękowych i dźwięk nie będzie się wydobywał z nich przez cały czas.

### Subwoofer SW

- Umiejscowienie subwoofera nie jest tak istotne. Ustaw go w dowolnym miejscu.

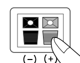




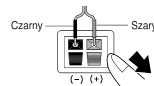



## Podłączanie głośników

1 Wciśnij klapkę terminala z tyłu głośnika.




2 Wsuń czarny kabel do czarnego (–) terminala i szary kabel do szarego terminala (+).




3 Podłącz odpowiedniego koloru kabel głośnikowy do oznaczonego tym samym kolorem terminala wyjściowego z tyłu obudowy subwoofera zwracając uwagę na oznaczenia (+/).

**Przykład**: Podłącz zielony kabel głośnika centralnego do zielonego terminala wyjściowego z tyłu subwoofera zwracając uwagę na oznaczenia (+/).

**Ostrzeżenie**

- Nie pozwalaj dzieciom na zabawy głośnikami lub w ich pobliżu. Dziecko może się zranić w razie upadnięcia głośnika.
- Podczas podłączania kabli głośnikowych zwracaj uwagę na prawidłową biegunowość (+/-).

**Uwaga**

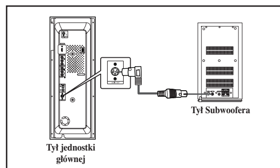
- Jeżeli postawisz głośnik w pobliżu telewizora, mogą ulec zniekształceniu kolory obrazu z powodu wytwarzanego przez głośnik pola magnetycznego. Jeżeli tak się wydarzy, ustaw głośnik w oddaleniu od telewizora.

# Podłączenia głośników (ciąg dalszy)

## Podłączanie jednostki głównej do Subwoofera

**1** Użyj dostarczonego kabla audio DIN do podłączenia wyjścia DIN Audio Out na jednostce głównej z wejściem DIN Audio Input w Subwooferze.

**2** Wciśnij przycisk zasilania Subwoofera by go włączyć.

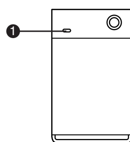
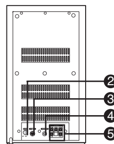



**Funkcja Subwoofera**

**Subwoofer**: Subwoofer działa za pośrednictwem wbudowanego wzmacniacza o mocy 150W i emituje bogate dźwięki o niskiej częstotliwości.

**Odcięcie**: Ustawiona wartość decyduje o odcinaniu częstotliwości dźwięku subwoofera. Ustaw wartość by najlepiej odpowiadała warunkom akustycznym w Twoim pomieszczeniu.

- Można regulować wartości niskich i wysokich tonów dźwięku emitowanego przez głośniki przednie, tylne, centralny i subwoofer.
- Obrót w lewo daje zwiększenie emisji tonów niskich, w prawo – tonów wysokich.

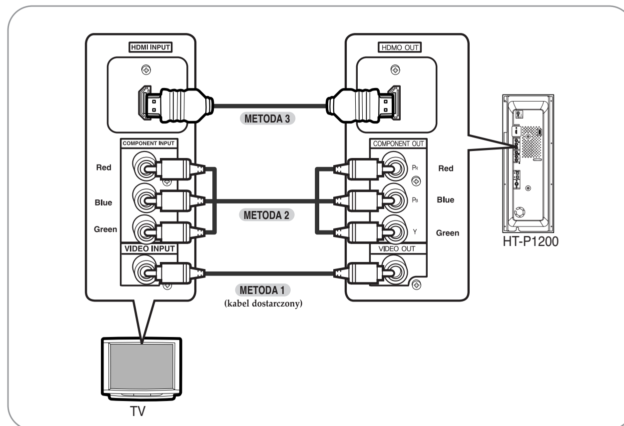
1 **Wskaźnik zasilania LED**
2 **Przycisk zasilania**
3 **Złącze wejściowe Audio źródła zewnętrznego**
4 **Sterowanie poziomem odcięcia**
5 **Terminale wyjściowe głośnika**



# Podłączanie wyjścia Video do TV

PL

Wybierz jedną z metod podłączenia do telewizora.




PODŁĄCZENIA

**METODA 1 Composite Video ······· (Dobra jakość)**

- Podłącz dostarczonym kablem wyjście Video Out kina domowego do wejścia Video In telewizora.

**METODA 2 Component ······· (Lepsza jakość)**

- Jeśli Twój telewizor jest wyposażony w wejścia Component Video, podłącz kable component video (złożonego sygnału video; nie dostarczone) do gniazd jack Pr, Pb i Y na tylnym panelu systemu do odpowiadających im gniazd jack w Twoim telewizorze.

**METODA 3 HDMI ······· (Najlepsza jakość)**

- Podłacz wyjście HDMI systemu z gniazdem wejściowym HDMI w Twoim telewizorze.

**Zapamiętaj**

- Produkt niniejszy pracuje w trybie skanowania przeplatanego (tylko 576i,480i) dla wyjścia kompletnego sygnału Video.

# Funkcja HDMI



## Co to jest HDMI (High Definition Multimedia Interface)?

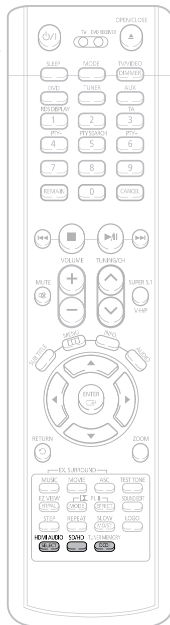
Urządzenie to transmituje sygnał DVD Video i audio cyfrowo, bez procesu konwertowania go na sygnał analogowy. Można w ten sposób uzyskać ostrzejsze obrazy cyfrowej jakości podłączając odtwarzacz do telewizora za pomocą kabla HDMI.

### Funkcja włączania / wyłączania HDMI Audio

• Przesyłanie sygnału audio przez kabel HDMI może być włączane i wyłączane.

Wciśnij przycisk **HDMI Audio Select** na pilocie zdalnego sterowania.

• Urządzenie przełącza się między "AUDIO ON" i "AUDIO OFF" na wyświetlaczu.
• **AUDIO ON** : Oba sygnały – audio i video są przesyłane przez złącze i kabel HDMI, natomiast dźwięk audio wydobywa się tylko z głośników telewizora.
• **AUDIO OFF** : Tylko sygnał video jest przesyłany przez złącze i kabel HDMI, natomiast sygnał audio jest emitowany tylko przez głośniki kina domowego.




**Uwaga**

• Fabrycznie ustawiona jest w urządzeniu opcja HDMI AUDIO OFF.
• HDMI AUDIO jest automatycznie miksowane do dźwięku 2-kanałowego dla głośników w telewizorze.
• Jeśli wyłączysz kino domowe i potem je włączysz lub przełączasz funkcje – wtedy HDMI Audio zostanie automatycznie przełączone na OFF.

### Funkcja DCDi (Directional Correlational Deinterlacing)

Funkcja ta konwertuje sygnał przeplatany na progresywny w celu zapobiegania miganiu obrazu oraz usuwania zniekształceń i zakłóceń na krawędziach ekranu.

Wciśnij i przytrzymaj przycisk **DCDi** na pilocie zdalnego sterowania przez ponad 3 sekundy.

• Przy każdym wciśnięciu przycisku wybór przełącza się między DCDi ON (włączony) i DCDi OFF (wyłączony).



### Wybór rozdzielczości

• Funkcja ta umożliwia użytkownikowi wybrać rozdzielczość ekranu dla wyjścia HDMI.

W trybie zatrzymania (Stop) wciśnij i przytrzymaj przycisk **SD/HD** (Standard Definition/High Definition) na pilocie zdalnego sterowania.

• SD (Standard Definition – rozdzielczość standardowa) oznacza rozdzielczość 576P(480P), natomiast HD (High Definition – wysoka rozdzielczość) oznacza rozdzielczość 720p/1080i.

Przykład: Jeśli masz telewizor o rozdzielczości do 576P(480P)

Wciśnij przycisk **SD/HD**.

• Sygnał video o rozdzielczości 576P(480P) jest przesyłany przez złącze HDMI.
• Jeśli telewizor nie ma możliwości ustawienia skonfigurowanej rozdzielczości, nie będzie można oglądać dobrego obrazu na ekranie.



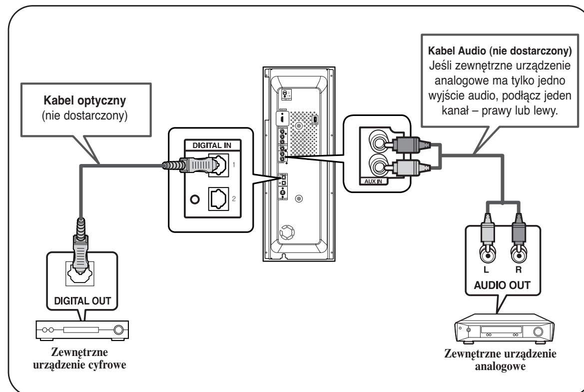
**Uwaga**

• Ponieważ urządzenie posiada funkcję ulepszania sygnału video dzięki technologii Farougja DCDi, może więc ulepszać sygnał wyjściowy DVD o rozdzielczości 576i(480i) do 576P(480P)/720p/1080i.
• Nie trzeba dokonywać dodatkowych regulacji, ponieważ przy podłączeniu do gniazd HDMI zarówno telewizor, jak i kino domowe automatycznie dostosują swoje sygnały do optymalnej rozdzielczości oraz formatu obrazu (jeżeli telewizor jest wysokiej rozdzielczości i ma wejście HDMI, wyjście będzie automatycznie przełączone do rozdzielczości1080i – jeśli jest możliwe w telewizorze).
• Przy wyjściu component video telewizora możliwa jest rozdzielczość tylko 576i(480i).
• Jeśli są podłączone oba złącza – HDMI i COMPONENT, wtedy złącze COMPONENT nie wyświetla się.
• W celu sprawdzenia sposobu wyboru źródła obrazu w telewizorze, zajrzyj do instrukcji obsługi Twojego telewizora.

# Podłączanie urządzeń zewnętrznych

## Podłączanie cyfrowego lub analogowego zewnętrznego źródła sygnału

Przykład: Cyfrowe źródła sygnału jak dekoder telewizji satelitarnej lub nagrywarka CD.
Analogowe źródła sygnału jak magnetowid lub telewizor.




1 Połącz wejście Digital In 1 lub 2 (OPTICAL) w urządzeniu z wyjściem Digital Output cyfrowego zewnętrznego źródła sygnału.

2 Połącz wejście Audio In w urządzeniu z wyjściem Audio Out zewnętrznego sygnału audio.
- Sprawdź prawidłowość podłączeń kolorów przewodów podłączeniowych.

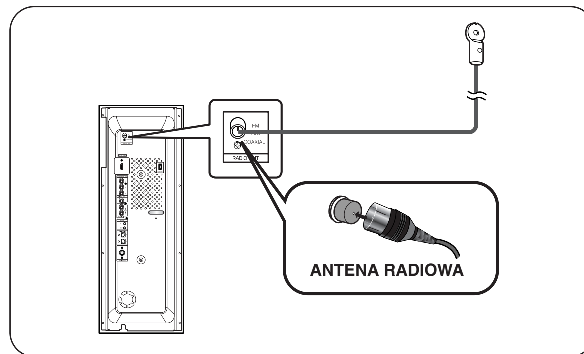
3 Wciśnij przycisk AUX na pilocie zdalnego sterowania, aby wybrać 'D.IN 1/D.IN 2 / AUX'.
- Za każdym wciśnięciem przycisku, wybór zmienia się w następujący sposób: USB → wejście cyfrowe 1 D.IN 1 → wejście cyfrowe 2 D.IN 2 → wejście AUX.
- Można również do tego celu użyć przycisku **FUNCTION** na jednostce głównej.
  Tryb zmienia się w następujący sposób: odtwarzacz DVD/CD → wejście cyfrowe 1 D.IN 1 → wejście cyfrowe 2 D.IN 2 → wejście AUX → USB → FM.

**Uwaga**
- Aby słuchać dźwięku 5.1-kanałowego z telewizora przez jednostkę główną kina domowego wciśnij Dolby Pro Logic II lub przycisk SUPER 5.1.
- Można podłączyć gniazdo Video Output jack w magnetowidzie do telewizora i podłączyć gniazdo Audio Output jack w magnetowidzie do niniejszego urządzenia.



# Podłączanie anteny FM



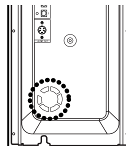



## Podłączanie anteny FM

1 **Podłącz dostarczoną antenę FM do terminala anteny koncentrycznej FM 75 COAXIAL.**

2 **Powoli przenoś przewód antenowy aż do znalezienia miejsca o dobrej jakości odbioru sygnału i umocuj go do ściany lub innej stabilnej powierzchni.**

**Wiatraczek chłodzący**



Wiatraczek chłodzący usuwa gorące powietrze wytwarzane wewnątrz, zapewniejąc normalną pracę urządzenia.

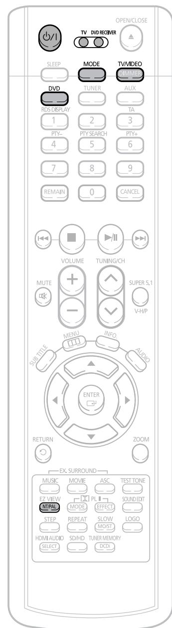
Wiatraczek chłodzący rozpoczyna pracę automatycznie, aby dostarczać zimne powietrze do wnętrza urządzenia.
- Upewnij się, że urządzenie znajduje się w dobrze przewietrzanym miejscu. Słaba wentylacja może spowodować przegrzanie i uszkodzenie urządzenia.
- Nie blokuj wiatraczka chłodzącego i przestrzeni wentylacyjnych lub otworów. (Jeżeli będą zablokowane przez gazetę lub ubranie etc., gorące powietrze nie będzie miało drogi ujścia i grozi to pożarem.)

# Przed używaniem kina domowego

PL

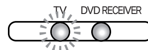
Państwa kino domowe ma możliwość odtwarzania płyt DVD, CD, MP3, DixX i JPEG.
W zależności od używanej płyty, poniższe instrukcję mogą się nieco różnić. Przed rozpoczęciem używania dokładnie przeczytaj instrukcje.

## Sterowanie telewizorem i odtwarzaczem DVD za pomocą jednego pilota zdalnego sterowania



**1** Podłącz przewód zasilania do gniazda zasilania prądem zmiennym.

**2** Wciśnij przycisk **MODE**, tak by zaczął migać wskaźnik telewizora (TV) na pilocie zdalnego sterowania.



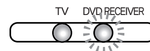

**3** Wciśnij przycisk ZASILANIE, aby włączyć urządzenie i następnieprzycisk DVD by wybrać funkcję "DVD/CD" w pilocie.



**4** Wciśnij przycisk **TV/VIDEO**, aby wybrać tryb VIDEO.



**5** Wciśnij przycisk **MODE**, tak by zaczął migać za zielono wskaźnik DVD RECEIVER.




**6** Wciśnij przycisk **FUNCTION** na jednostce głównej lub DVD na pilocie, aby wybrać tryb DVD/CD.

**Uwaga**

- Do sterowania telewizorem są aktywne przyciski ZASILANIE, CHANNEL, VOLUME, TV/VIDEO i przyciski numeryczne (0~9).
- Domyślnie pilot jest przeznaczony do sterowania telewizorami marki Samsung. Więcej szczegółów na temat obsługi pilota zdalnego sterowania znajduje się na stronie 75.

### Wybór formatu Video

Wciśnij i przytrzymaj przycisk NT/PAL na pilocie zdalnego sterowania przez ponad 5 sekund przy wyłączonym zasilaniu urządzenia.

- Fabrycznie format video jest ustawiony na "PAL".
- Na wyświetlaczu pojawią się wskazania "NTSC" lub "PAL".
  Teraz wciśnięciem przycisku **NT/PAL** wybierz format "NTSC" i "PAL".
- Każdy kraj posiada własny standard formatu video.
- Do normalnego odtwarzania format sygnału video odtwarzanej płyty musi być taki sam, jak format sygnału telewizora.

STEROWANIE

# Odtwarzanie płyt

**1** Wciśnij przycisk **OPEN/CLOSE**, aby otworzyć kieszeń odtwarzacza.

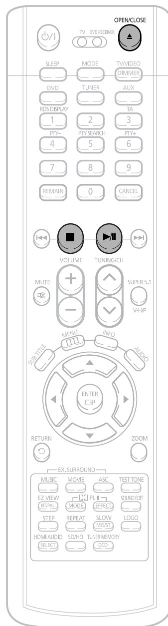
**2** Włóż płytę do kieszeni z etykietą płyty zwróconą do góry.

**3** Wciśnij przycisk **OPEN/CLOSE**, aby zamknąć kieszeń odtwarzacza.
- Odtwarzanie rozpocznie się automatycznie po zamknięci kieszeni odtwarzacza.
- W zależności od zawartości płyty, wygląd menu początkowego może się różnić.

DVD VCD SACD CD

- Odtwarzanie rozpocznie się automatycznie.

**Uwaga**
- W zależności od zawartości płyty, wygląd ekranu początkowego może się różnić.




## Aby zatrzymać odtwarzanie, wciśnij przycisk **STOP** podczas odtwarzania.

- Po jednorazowym wciśnięciu wyświetli się „PRESS PLAY" (wciśnij ODTWARZANIE) i miejsce zatrzymania odtwarzania zostanie zapisane w pamięci. Jeżeli będzie wciśnięty przycisk **ODTWARZANIE/PAUZA** (▶/II) lub **ENTER**, odtwarzanie będzie przywrócone od zapamiętanego miejsca. (Funkcja ta działa tylko podczas odtwarzania płyt DVD.)
- Po dwukrotnym wciśnięciu wyświetli się "STOP" i jeżeli przycisk **PLAY/PAUSE** (▶/II) będzie wciśnięty, odtwarzanie rozpocznie się od początku płyty.

## Aby chwilowo zatrzymać odtwarzanie, wciśnij przycisk **ODTWARZANIE/PAUZA** podczas odtwarzania.

- Aby powrócić do odtwarzania, ponownie wciśnij przycisk **PLAY/PAUSE** (▶/II ).

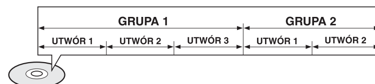




## Uwagi na temat terminologii

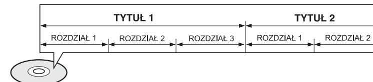
### Grupy i utwory (DVD-AUDIO)

- Płyty DVD-Audio są podzielone na kilka dużych części nazywanych „grupami" i mniejsze fragmenty zwane „utworami". Do tych części są przypisane kolejne numery. Numery te są nazywane „numerami grup" i „numerami utworów".



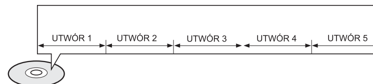

### Tytuły i rozdziały (DVD-VIDEO)

- Płyty DVD są podzielone na kilka części nazywanych „tytułami" (titles) i mniejsze , nazywane rozdziałami (chapters). Do tych części są przypisane kolejne numery. Numery te są nazywane „numerami tytułów" i „numery rozdziałów".



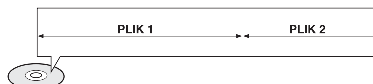

### Utwory (płyty SACD, Video i muzyczne CD)

- Płyty Video i muzyczne są podzielone na części nazywane „utworami". Do tych części są przypisane kolejne numery. Numery te są nazywane „numerami utworów".




### Pliki (DivX)

- Płyty DivX są podzielone na części nazywane „plikami". Do tych części są przypisane kolejne numery. Numery te są nazywane „numerami plików".




**Uwaga**
- **W niniejszej instrukcji obsługi informacje oznaczone (DVD) dotyczą płyt DVD-VIDEO, DVD-AUDIO i DVD-R/RW. Kiedy informacje dotyczą tylko konkretnego typu płyt DVD, będzie to wyszczególnione.**
- W zależności od zawartości płyty, wygląd ekranu początkowego może się różnić.

# Odtwarzanie płyt SACD (Super Audio CD)

Możesz słuchać wysokiej jakości oryginalnego dźwięku zapisanego wielokanałowo, którego parametry przewyższają nawet możliwości odbioru przez ludzki zmysł słuchu.

**1** Wciśnij przycisk **OPEN/CLOSE**, aby otworzyć kieszeń odtwarzacza i włóż płytę SACD.

- Na ekranie pojawi się menu ekranowe SACD.




**2** Gdy odtwarzacz jest zatrzymany, wybierz utwór za pomocą przycisku i wciśnij **ENTER**.

- Podczas odtwarzania nie można wybierać utworów za pomocą przycisku ▲▼ .

**3** Wciśnij przycisk **STOP** aby zatrzymać odtwarzanie.

## Specyfikacja płyt

| Parametr | CD | SACD | DVD Audio |
|---|---|---|---|
| Ilość kanałów i czas odtwarzania | 2 kanały: 70 minut | 2 kanały: 110 minut<br>5.1 kanałów: 81 minut | 2 kanały: 120 minut<br>5.1 kanałów: 89 minut |
| Częstotliwość próbkowania | 44.1 KHz | 2822.4 KHz<br>(64 x CD) | 44.1~192 KHz<br>(4.4 x CD) |
| Zakres dynamiki | 96 dB | 120 dB | 144 dB |
| Częstotliwość odtwarzania | ~20 KHz | ~100 KHz | ~96 KHz |

**Uwaga**

- SACD posiada trzy rodzaje formatów: płyta jednowarstwowa, która ma jedną warstwę HD, płyta dwuwarstwowa, która ma dwie warstwy HD i płyta hybrydowa, która ma zarówno warstwy HD, jak i CD. Płyty hybrydowe można odtwarzać w normalnych odtwarzaczach CD.



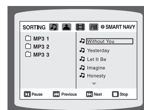
# Odtwarzanie płyt MP3-CD



W urządzeniu można odtwarzać płyty z danymi (CD-ROM, CD-R, CD-RW), zakodowane w formacie MP3.

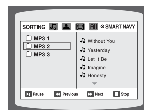
**1** Wciśnij przycisk **OPEN/CLOSE**, aby otworzyć kieszeń odtwarzacza i włóż płytę MP3.

- Na ekranie pojawi się menu ekranowe MP3.
- W zależności od płyty MP3 wygląd menu może się różnić.
- Pliki WMA-DRM nie mogą być odtwarzane.




**2** W trybie zatrzymania użyj przycisków ◄ ► ▲ ▼ , aby wybrać album i wciśnij **ENTER**.

- Użyj ▲▼ , aby wybrać utwór.




**3** Aby zmienić album lub wybrać inny album w trybie zatrzymania, użyj przycisków ◄ ► ▲ ▼ i wciśnij **ENTER**.

- Wciśnij przycisk STOP aby zakończyć odtwarzanie.

**4** Wciśnij przycisk **STOP** aby zakończyć odtwarzanie.

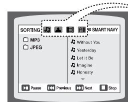
**Uwaga**

- W zależności od trybu nagrywania, niektóre płyty MP3-CD mogą nie być odtwarzane.
- Tabela zawartości płyty MP3-CD może różnić się w zależności od formatu plików MP3 nagranych na płycie.

## Wybór odtwarzania plików za pomocą ikonki na ekranie

W trybie zatrzymania wybierz za pomocą przycisków ◄ ► ▲ ▼ żądaną ikonkę od górnej części menu.

- Wybierz 🎵 aby odtwarzać tylko pliki muzyczne.
- Wybierz 👤 aby obejrzeć tylko pliki zawierające zdjęcia.
- Wybierz 🎞 aby obejrzeć tylko pliki zawierające filmy.
- Wybierz All aby wybrać wszystkie pliki.




- Ikonka plików muzycznych
- Ikonka plików ze zdjęciami
- Ikonka plików z filmami
- Ikonka wszystkich plików

STEROWANIE

# Odtwarzanie plików JPEG JPEG

Zdjęcia wykonane za pomocą aparatu cyfrowego lub kamery lub pliki JPEG z komputera PC mogą być zapisywane na płytach CD i następnie odtwarzane w niniejszym odtwarzaczu DVD.

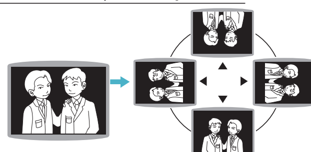
Wciśnij przycisk **OPEN/CLOSE** by otworzyć kieszeń odtwarzacza i włóż płytę z plikami JPEG.

- Odtwarzanie rozpocznie się automatycznie i każde zdjęcie będzie wyświetlane przez 5 sekund przed przejściem do wyświetlania następnego.

**Obracanie zdjęć**

Podczas odtwarzania wciśnij przycisk ▲▼◀▶ .

| | |
|---|---|
| ▲ Obracanie w pionie | ◀ Obracanie o 90o przeciwnie do wskazówek zegara |
| ▼ Obracanie w poziomie | ▶ Obracanie o 90o w stronę wskazówek zegara |



**Ograniczenia plików JPEG**

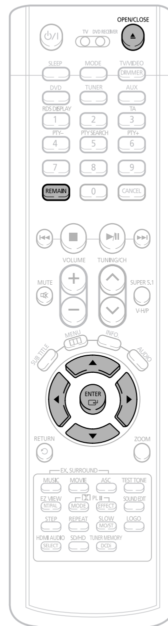
Maksymalna rozdzielczość to 5120 x 3840 (lub 19.0 M Pixeli) dla zdjęć (obrazów) standardowych oraz 2048 x 1536 (3.0 M Pixeli) dla zdjęć progresywnych.
Nie ma ograniczenia wielkości pliku.
Dekoder działa niezależnie, więc powyższe informacje dotyczą także innych urządzeń zewnętrznych podłączonych przez USB czy AUX.

☞ Progresywne pliki JPEG pojawiają się na ekranie stopniowo, ponieważ każdy plik jest oddzielnie ładowany.



# Sprawdzenie pozostałego czasu odtwarzania

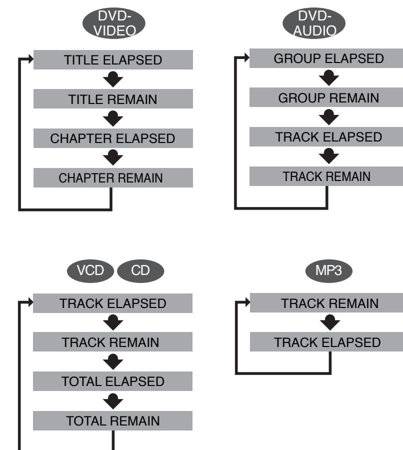
PL




**Wciśnij przycisk Remain.**

- Do sprawdzania całkowitego (odtworzonego - elapsed) i pozostałego (remain) czasu odtwarzanego tytułu, rozdziału lub utworu.

**Za każdorazowym wciśnięciem przycisku Remain.**



# Odtwarzanie płyt DivX

## Pomijanie odtwarzania do przodu / do tyłu

Podczas odtwarzania wciśnij przycisk ⏮,⏭ .

- Wciśnięcie przycisku ⏭ podczas odtwarzania spowoduje przejście do następnego utworu, jeżeli na płycie znajdują się ponad 2 pliki.
- Wciśnięcie przycisku ⏮ podczas odtwarzania spowoduje przejście do poprzedniego utworu, jeżeli na płycie znajdują się ponad 2 pliki.

## Odtwarzanie ze zwiększoną szybkością

Wciśnij i przytrzymaj przycisk ⏮ lub ⏭ by odtwarzać płytę ze zwiększoną prędkością.

- Za każdym wciśnięciem przycisku podczas odtwarzania szybkość odtwarzania zmienia się w następującej kolejności: 2x → 4x → 8x → 32x → Normal.

## Funkcja pomijania odtwarzania o 5 minut

Podczas odtwarzania wciśnij przycisk ◀ , ▶.

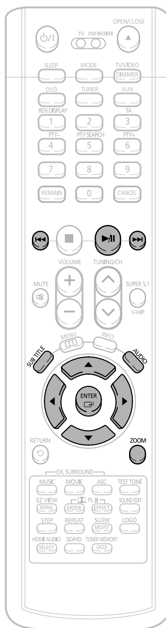
- Po każdym wciśnięciu przycisku ▶ odtwarzanie przechodzi o 5 minut do przodu.
- Po każdym wciśnięciu przycisku ◀ odtwarzanie przechodzi o 5 minut do tyłu.

## Funkcja Zoom

**1** Wciśnij przycisk **ZOOM**.

- Za każdym wciśnięciem przycisku wybór przełącza się pomiędzy "ZOOM X2" i "ZOOM OFF".

**2** Wciśnij przycisk kursora ▲ ▼ ◀ ▶, aby przejść do wybranego fragmentu obrazu, który chcesz powiększyć.




**Uwaga**
- Pliki DivX mogą być odtwarzane tylko w trybie Zoom X2.
- Pliki DivX mają rozszerzenie .Avi; jednakże nie wszystkie pliki .Avi są plikami DivX i mogą nie być odtwarzane w niniejszym urządzeniu.





## Wyświetlanie napisów

Wciśnij przycisk **SUBTITLE**.

- Za każdym wciśnięciem przycisku wybór przełącza się pomiędzy włączeniem "SUBTITLE ON" (1/1, 1/2 ...) i "SUBTITLE OFF".
- Jeżeli na płycie znajduje się tylko jeden plik, będzie odtwarzany automatycznie.

## Wyświetlanie Audio

Wciśnij przycisk **Audio.**

- Za każdym wciśnięciem przycisku wybór przełącza się pomiędzy włączeniem "AUDIO ON" (1/1, 1/2 ...) i "✋".

**Uwaga** • "✋" wyświetli się, jeśli na płycie nie ma wybranej wersji językowej.

### DivX (Digital internet video eXpress)

DivX jest formatem video wynalezionym przez Microsoft i opartym na technologii kompresji MPEG-4 oferującym możliwość odtwarzania danych dźwięku i obrazu w bezpośrednim połączeniu internetowym. MPEG-4 jest używany do nagrywania obrazu a MP3 do nagrywania dźwięku, więc użytkownicy mogą oglądać filmy o jakości obrazu i dźwięku zbliżonej do DVD.

1. Obsługiwane formaty
   - Urządzenie niniejsze obsługuje następujące formaty mediowe. Jeśli oba formaty: audio i video nie są obsługiwane, użytkownik może napotkać problemy takie jak zniekształcony obraz czy brak dźwięku.

**• Obsługiwane formaty Video**

| Format | AVI | WMV |
|---|---|---|
| Obsługiwane wersje | DivX3.11 ~ 5.1 | V1/V2/V3/V7 |

**• Supported Audio Formats**

| Format | MP3 | WMA | AC3 | DTS |
|---|---|---|---|---|
| Szybkość odczytu | 80~384kbps | 56~128kbps | 128~384kbps | 1.5Mbps |
| Częst. próbkowania | 44.1khz | | 44.1/48khz | 44.1khz |

- Pliki DivX, włączając pliki audio i video, utworzone w formacie DTS może być obsługiwany z prędkością do 6 Mbps.
- Format ekranu: Ponieważ domyślną rozdzielczością DivX jest 600*480 pikseli (4:3), niniejszy produkt współpracuje z rozdzielczością do 720*480 pikseli (16:9). Ekran telewizora o rozdzielczości powyżej 800 pikseli nie będzie dostępny.
- Podczas odtwarzania płyty, której częstotliwość próbkowania wynosi więcej niż 48KHz lub szybkości odczytu powyżej 320kbps, podczas odtwarzania może pojawić się drżenie obrazu na ekranie.

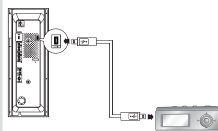
2. Funkcja capturingu
   - Musisz mieć nieco doświadczenia do pobierania (capturingu) i edytowania nagrań video do prawidłowego używania tej funkcji.
   - By używać tej funkcji, zapisz plik pobierania (*.smi) z tą samą nazwą pliku co plik nagrania DivX .avi w tym samym folderze.
     Przykład. Drzewo Samsung_Bluetek_007CD1.avi
     Samsung_Bluetek_007CD1.smi
   - Do nadawania nazw plikom można użyć do 60 znaków alfanumerycznych lub do 30 azjatyckich (2 bajty na znak w języku koreańskim i chińskim).

STEROWANIE

# Odtwarzanie plików za pomocą funkcji USB HOST

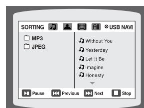
Można podłączyć i odtwarzać pliki multimedialne takie, jak zdjęcia, filmy i muzyka zapisane w pamięci odtwarzaczy MP3, pamięci zewnętrznych USB lub kamery cyfrowej w wysokiej jakości obrazu i dźwięku 5.1-kanałowego domowego systemu kina domowego podłączając te urządzenia do portu USB niniejszego systemu.

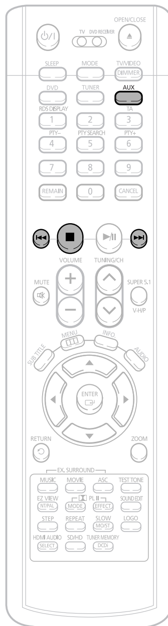
**1** Podłącz kabel USB do portu USB z tyłu urządzenia.



**2** Wciśnij **FUNCTION** na jednostce głównej lub przycisk **AUX** na pilocie zdalnego sterowania by wybrać tryb USB.

- Na ekranie wyświetlacza pojawi się wskazanie"USB", a potem zniknie.
- Na ekranie telewizora pojawi się ekran USB SORTING i zapisane pliki będą odtwarzane.




Aby zatrzymać odtwarzanie wciśnij przycisk **STOP** ( ■ ).

### Bezpieczne odłączanie urządzeń USB

Aby zapobiec uszkodzeniu zawartości pamięci urządzenia USB, zawsze przeprowadzaj procedurę bezpiecznego odłączenia zanim odłączysz kabel USB.

(1) Wciśnij dwukrotnie przycisk stop. Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie REMOVE → USB.

(2) Kiedy jednostka główna jest wyłączona, lub jest włączona w innym trybie pracy, odłącz kabel USB.





## Pomijanie odtwarzania do przodu / do tyłu

Podczas odtwarzania wciśnij przycisk ⏮, ⏭ .

- Wciśnięcie przycisku ⏭ podczas odtwarzania spowoduje przejście do następnego utworu, jeżeli na płycie znajdują się więcej niż 1 plik.
- Wciśnięcie przycisku ⏮ podczas odtwarzania spowoduje przejście do poprzedniego utworu, jeżeli na płycie znajdują się więcej niż 1 plik.

## Odtwarzanie ze zwiększoną szybkością

Aby odtwarzać płytę ze zwiększoną szybkością wciśnij i przytrzymaj przycisk ⏮ lub ⏭ .

- Za każdym wciśnięciem przycisku podczas odtwarzania szybkość odtwarzania zmienia się w następującej kolejności: 2x → 4x → 8x → 32x → Normal.

### Kompatybilne urządzenia

1. Urządzenia USB współpracujące z USB Mass Storage v1.0.
(Urządzenia USB, które działają jako przenośny dysk z danymi w Windows (2000 lub nowszym) bez instalowania dodatkowych sterowników.)
2. Odtwarzacze MP3: odtwarzacze MP3 z HDD i pamięcią Flash.
3. CBI (Control/Bulk/Interrupt) nie jest obsługiwany.
4. Kamery cyfrowe: protokół PTP nie jest obsługiwany.
   - Urządzenia, które wymagają instalacji dodatkowego oprogramowania po podłączeniu do komputera nie są obsługiwane.
5. Urządzenia USB HDD i pamięci FLASH USB: Urządzenia współpracujące z USB2.0 lub USB1.1.
   - Można zauważyć różnicę w jakości odtwarzania po podłączeniu urządzenia USB 1.1.
   - Przy urządzeniach USB HDD upewnij się, że podłączyłeś odpowiedni przewód zasilania zewnętrznego do USB HDD by zapewnić mu prawidłowe działanie.
6. Czytnik kart USB: z jednym gniazdem na kartę lub z wieloma gniazdami na karty.
   - W zależności od producenta USB z czytnikami kart mogą nie być obsługiwane.
   - Jeżeli zainstalujesz wiele nośników danych w USB z czytnikami na wiele gniazd, występują problemy.
7. Jeżeli korzystasz z przedłużacza USB, urządenie USB może nie być rozpoznawane.

- **Obsługiwane formaty**

| | Nazwa pliku | Rozszerzenie pliku | Szybkość odczytu | Wersja | Piksele | Częstotliwość próbkowania |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Zdjęcia** | JPG | .JPG .JPEG | – | – | 640*480 | – |
| **Muzyka** | MP3 | .MP3 | 128~320kbps | – | – | 32k/44.1k/48kHz |
| | WMA | .WMA | 56~128kbps | V8 | – | 32k/44.1k/48kHz |

- Urządzenie wykorzystujące system plików NTFS nie jest obsługiwane. (Obsługiwany jest tylko system FAT.)
- **Funkcja USB Host niniejszego urządzenia nie obsługuje wszystkich urządzeń USB. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się na stronach 81~82.**

# Wyświetlanie informacji o płytach

Można wyświetlać informacje na temat odtwarzania płyty na ekranie telewizora.

## Wciśnij przycisk **INFO**.

• Za każdym wciśnięciem przycisku, wyświetlany obraz zmienia się w następujący sposób:




Wskazanie znika

Wskazanie znika

Wskazanie znika

**Note**

• Depending on the disc, the disc information display may appear different.

• Depending on the disc, you can also select DTS, DOLBY DIGITAL, or PRO LOGIC.

**• Na ekranie telewizora pojawia się ✋!**

Jeżeli na ekranie telewizora pojawia się ten symbol po wciśnięciu przycisku, oznacza to, że wybrana funkcja nie jest dostępna podczas odtwarzania tej płyty.

- **Co to jest grupa?**
  Zestaw utworów na płycie DVD-AUDIO.
- **Co to jest tytuł?**
  Film zapisany na płycie DVD-VIDEO.
- **Co to jest rozdział?**
  Każdy tytuł zapisany na płycie DVD jest podzielony na mniejsze fragmenty zwane „rozdziałami".
- **Co to jest utwór (plik)?**
  Fragment pliku filmowego lub muzycznego nagranego na płycie VCD, CD lub MP3-CD.

**Wyświetlacz ekranowy**

DVD Wskazanie DVD
DivX Wskazanie DivX
Wskazanie ROZDZIAŁ
Wskazanie POWTARZANIA ODTWARZANIA
LR Wskazanie sygnału STEREO L/R
VCD Wskazanie VCD
DVD AUDIO Wskazanie DVD-AUDIO
Wskazanie UTWÓR (PLIK)
Wskazanie JĘZYKA ŚCIEŻKI DŹWIĘKOWEJ
DOLBY DIGITAL Wskazanie DOLBY DIGITAL
CD Wskazanie CD
Wskazanie TYTUŁ
Wskazanie POZOSTAŁEGO CZASU
Wskazanie JĘZYKA NAPISÓW
Wskazanie możliwości wyboru KĄTA WIDZENIA KAMERY
MP3 Wskazanie MP-3CD
Wskazanie GRUPA
Wskazanie SACD



# Odtwarzanie ze zwiększoną / zmniejszoną prędkością

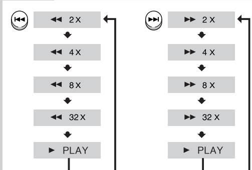
PL

## Odtwarzanie ze zwiększoną prędkością

DVD VCD SACD CD MP3

### Wciśnij i przytrzymaj przycisk ⏮, ⏭

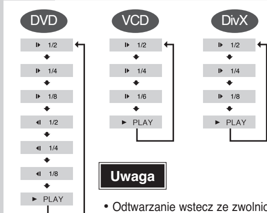
• Za każdym przytrzymaniem wciśniętego przycisku podczas odtwarzania, prędkość odtwarzania zmienia się w następujący sposób:




## Odtwarzanie ze zmniejszoną prędkością

### Wciśnij i przytrzymaj przycisk **SLOW**

• Za każdym przytrzymaniem wciśniętego przycisku podczas odtwarzania, prędkość odtwarzania zmienia się w następujący sposób:




**Uwaga**

• Odtwarzanie wstecz ze zwolnioną prędkością nie działa podczas odtwarzania płyt VCD i DivX.

# Pomijanie Scen / Utworów

## Krótko wciśnij przycisk ⏮, ⏭ .

• Po każdym krótkim wciśnięciu przycisku podczas odtwarzania, odtwarzany będzie następny lub poprzedni rozdział, utwór lub folder (plik).

• Nie można pomijać rozdziałów w sposób ciągły.




• Podczas odtwarzania VCD z utworami dłuższymi niż 15 minut, każdorazowe wciśnięcie ⏮, ⏭ spowoduje pominięcie odtwarzania o 5 minut do tyłu lub do przodu.

STEROWANIE

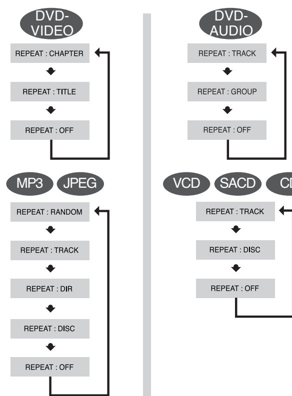
# Powtarzanie odtwarzania

Powtarzanie odtwarzania pozwala na powtarzalne odtwarzanie rozdziału, tytułu (piosenki), utworu lub folderu (pliku MP3).

DVD VCD SACD CD MP3 JPEG

## Wciśnij przycisk **REPEAT**.

• Za każdym wciśnięciem przycisku podczas odtwarzania REPEAT, tryb powtarzania odtwarzania zmienia się w następujący sposób:




DVD-AUDIO

REPEAT : TRACK → REPEAT : GROUP → REPEAT : OFF

VCD SACD CD

REPEAT : TRACK → REPEAT : DISC → REPEAT : OFF

### Opcje powtarzania odtwarzania

**CHAPTER**
Powtarzalne odtwarzanie wybranego rozdziału.

**TITLE**
Powtarzalne odtwarzanie wybranego tytułu.

**GROUP**
Odtwarzanie utworów kolejności wybieranej losowo.

**RANDOM**
Odtwarzanie utworów kolejności wybieranej losowo. (Utwór, który został odtworzony może być odtworzony ponownie)

**TRACK**
Powtarzalne odtwarzanie wybranego utworu.

**DIR**
Powtarzalne odtwarzanie wszystkich utworów w wybranym folderze.

**DISC**
Powtarzalne odtwarzanie całej zawartości płyty.

**OFF**
Wyłączenie funkcji powtarzania odtwarzania.

**Uwaga**

• Tryb powtarzania odtwarzania nie działa dla płyt VCD w wersji 2.0 i włączonej funkcji PBC. Aby włączyć funkcję powtarzania odtwarzania dla płyty VCD z funkcją PBC, powinno się wyłączyć PBC (OFF w menu płyty). (Patrz strona 44.)

### Wybór trybu powtarzania odtwarzania na ekranie informacji o płycie

**1** Dwukrotnie wciśnij **INFO**.

**2** Wciśnij przycisk ▶, aby przejść do wskazania REPEAT PLAYBACK (↻).

**3** Wciśnij przycisk ▼, aby wybrać żądany tryb powtarzania odtwarzania.

**4** Wciśnij przycisk **ENTER**.




VCD 02/02 LR OFF 0:00:00
A –
TRACK
DISC

* Nie można wybierać trybu powtarzania odtwarzania dla płyt MP3 i JPEG poprzez ekran informacji o płycie.

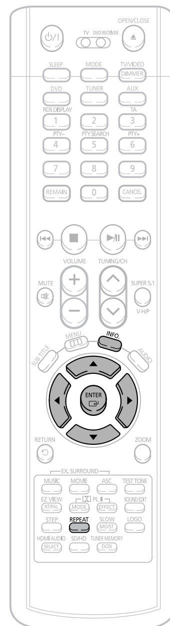


# Odtwarzanie zaznaczonego fragmentu

PL

## (A-B Repeat)

Można powatrzać odtwarzanie zaznaczonego fragmentu płyty DVD.




DVD VCD CD

**1** Dwukrotnie wciśnij przycisk **INFO**.

• Podczas odtwarzania płyt VCD lub CD, przycisk INFO wciśnij jeden raz.

DVD EN 1/3 OFF/ 02 OFF

**2** Wciśnij przycisk ▶, aby przejść do wskazania REPEAT PLAYBACK (↻)

DVD EN 1/3 OFF/ 02 OFF

**3** Wciśnij przycisk ▲, ▼, aby wybrać „A-", a następnie wciśnij przycisk **ENTER** na początku zaznaczonego fragmentu.

• Po wciśnięciu przycisku ENTER wybrane miejsce będzie zapisane w pamięci urządzenia.

DVD EN 1/3 OFF/ 02 A -

DVD EN 1/3 OFF/ 02 A -?

REPEAT : A–

**4** Wciśnij przycisk **ENTER** na końcu zaznaczonego fragmentu.

• Zaznaczony fragment będzie odtwarzany powtarzalnie.

DVD EN 1/3 OFF/ 02 A - B

REPEAT : A–B

Aby powrócić do normalnego odtwarzania, wciśnij przyciski kursora ▲, ▼, aby wybrać ↻ OFF.

**Uwaga**

• Funkcja powtarzania odtwarzania zaznaczonego fragmentu nie działa na płytach SACD, MP3 lub JPEG.

# Odtwarzanie poklatkowe DVD VCD

Wciśnij przycisk **STEP**.
• Odtwarzanie przechodzi o klatkę do przodu za każdym wciśnięciem przycisku podczas odtwarzania.




**Uwaga**
• Podczas odtwarzania ze zwiększoną szybkością płyt SACD, CD lub MP3-CD, dźwięk jest słyszalny tylko przy dwukrotnej szybkości 2x i nie słychać go przy odtwarzaniu z szybkościami 4x, 8x, i 32x.
• Nie słychać dźwięku podczas odtwarzania w zwolnionym tempie i odtwarzaniu poklatkowym.

# Funkcja Angle (zmiany kąta widzenia kamery) DVD

Funkcja ta pozwala na oglądanie tej samej sceny pod różnymi kątami widzenia kamery.

**1** Wciśnij przycisk **INFO**.

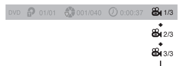
DVD 01/01 001/040 0:00:37 1/3

**2** Wciśnij przycisk ▶, aby przejść do wskazania ANGLE ( ).

DVD 01/01 001/040 0:00:37 1/3

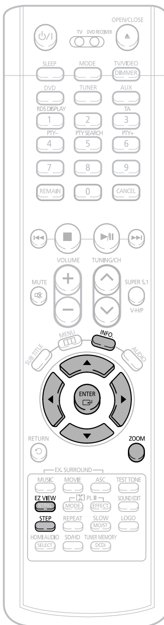
**3** Wciśnij przycisk ▲, ▼ lub przyciski numeryczne, aby wybrać żądany kąt widzenia kamery.

• Za każdym wciśnięciem przycisku, kąt widzenia zmienia się w następujący sposób:






**Uwaga**
• Funkcja zmiany kąta widzenia kamery działa tylko podczas odtwarzania płyt z nagraniami różnych kątów widzenia.



# Funkcja Zoom (powiększenia obrazu)

PL

Funkcja ta pozwala powiększyć konkretną część wyświetlanego obrazu.

DVD VCD

**1** Wciśnij przycisk **ZOOM**.

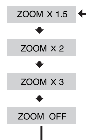



**2** Wciśnij przyciski ▲▼◀ ▶, aby przejść do wybranego fragmentu ekranu.



**3** Wciśnij przycisk **ENTER**.

• Za każdym wciśnięciem przycisku, wartość zbliżenia zoomu zmienia się w następującej kolejności.




**Uwaga**
• Podczas odtwarzania płyty DivX dostępna jest tylko wartość powiększenia 2:1 zoom.

# Format ekranu DVD

Wciśnij przycisk **EZ VIEW**.

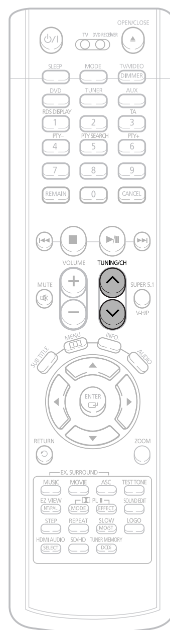
• Za każdym wciśnięciem przycisku, funkcja zoom będzie się włączała (On) i wyłączała (Off).
• Kiedy film jest odtwarzany w formacie panoramicznym, na ekranie telewizora pojawią się czarne paski od góry i dołu obrazu i można je zlikwidować wciskając przycisk **EZ VIEW**.




**Uwaga**
• Funkcja ta nie działa podczas odtwarzania płyt z nagranymi różnymi kątami widzenia kamery.
• Czarne paski mogą nie znikać podczas odtwarzania niektórych płyt DVD z nagraną możliwością zmiany formatu obrazu.
• Funkcja niniejsza nie działa podczas odtwarzania płyt DivX.

STEROWANIE

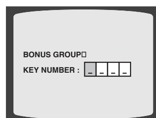
# Dodatki Bonus Group / Strony nawigacyjne



## Dodatki Bonus Group DVD-AUDIO

Niektóre płyty DVD-Audio mają dodatkowe nagrania, które wymagają 4-cyfrowego klucza numerycznego zabezpieczającego dostęp.
Szczegółowe informacje i cyfry klucza znajdują się na opakowaniu płyty.

Podczas odtwarzania płyty DVD-Audio, która ma nagraną dodatkową grupę z dodatkami, na ekranie automatycznie pojawia się ekran wprowadzania klucza numerycznego.




**Uwaga**

- Jeżeli wyjmiesz płytę, wyłączysz zasilanie odtwarzacza lub odłączysz przewód zasilania, trzeba będzie ponownie wprowadzić klucz numeryczny.

## Strony nawigacyjne DVD-AUDIO

Podczas odtwarzania wciśnij przycisk **TUNING/CH** na pilocie zdalnego sterowania.

- Można wybrać żądany obraz z płyty DVD-Audio z zapisanymi zdjęciami.
- Podczas odtwarzania niektórych płyt może nie być możliwe wybieranie zdjęć w zależności od sposobu nagrywania płyty.



# Wybór języka Audio / Wyświetlanych napisów

PL

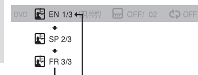
## Funkcja wyboru języka ścieżki dźwiękowej. DVD

**1** Dwukrotnie wciśnij przycisk **INFO**.




**2** Wciśnij przyciski ▲ , ▼ lub przyciski numeryczne, aby wybrać język ścieżki dźwiękowej.

- W zależności od liczby dostępnych na płycie DVD wersji językowych (ANGIELSKIEJ, HISZPAŃSKIEJ, FRANCUSKIEJ, itp.) różne języki ścieżki są wybierane za każdym wciśnięciem przycisku.




**Uwaga**

- Do wyboru języka ścieżki dźwiękowej można używać przycisku AUDIO.

## Funkcja wyboru języka wyświetlanych napisów DVD

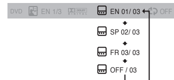
**1** Dwukrotnie wciśnij przycisk **INFO**.




**2** Wciśnij przycisk ▶, aby przejść do wskazania SUBTITLE ( ).

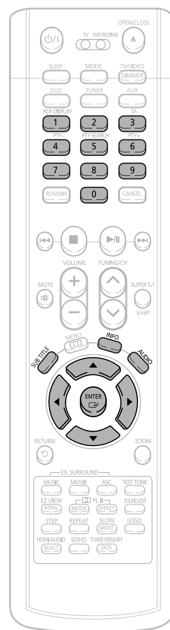



**3** Wciśnij przycisk ▼ lub przyciski numeryczne, aby wybrać język napisów.




**Uwaga**

- Do sterowania tą funkcją można również wcisnąć przyciski Select AUDIO lub Select SUBTITLE na pilocie zdalnego sterowania.
- Do wyboru języka wyświetlanych napisów można używać przycisku SUBTITLE.
- W zależności od płyty, funkcja wyboru języka ścieżki dźwiękowej i funkcja wyboru języka napisów może nie działać.



STEROWANIE

# Bezpośrednie przejście do Sceny / Utworu

DVD VCD SACD CD

**1** Wciśnij przycisk **INFO**.

DVD 01/05 001/040 0:00:37 1/1

**Przejście do Tytułu/Utworu**

**2** Wciśnij przyciski ▲,▼ lub przyciski numeryczne, aby wybrać żądany tytuł/utwór i wciśnij przycisk **ENTER**.

DVD 03/05 001/002 0:00:01 1/1

**Przejście do Rozdziału**

**3** Wciśnij przyciski ◄,► aby przejść do wskazania Chapter (rozdział) ( ).

DVD 01/05 001/040 0:00:01 1/1

**Przejście do Rozdziału**

**4** Wciśnij przyciski ▲,▼ lub przyciski numeryczne, aby wybrać żądany rozdział i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

DVD 01/05 025/040 0:00:01 1/1

**Przejście do danego wskazania czasu na płycie**

**5** Wciśnij przyciski◄,► aby przejść do wskazania czasu.

DVD 01/05 025/040 1:17:30 1/1

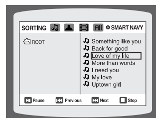
**Przejście do danego wskazania czasu na płycie**

**6** Wciśnij przyciski numeryczne, aby wybrać czas i następnie wciśnij **ENTER**.

DVD 01/05 028/040 1:30:00 1/1

MP3 JPEG

Wciśnij przycisku **numeryczne**.




- Będzie odtwarzany wybrany plik.
- Odtwarzanie płyt MP3 lub JPEG nie może być zmieniane za pomocą ekranu informacji o płycie.
- Podczas odtwarzania płyty MP3 lub JPEG, nie można używać przycisków ▲,▼ , aby zmienić folder. Aby zmienić folder, wciśnij przycisk ■ (Stop) , aby zmienić folder. Aby zmienić folder, wciśnij przycisk ▲,▼ .

**Uwaga**

- Aby bezpośrednio przejść do odtwarzania żądanego tytułu, rozdziału lub utworu można wcisnąć ⏮ ⏭ na pilocie zdalnego sterowania.
- W zależności od płyty, może nie być możliwe przejście do wybranego tytułu lub czasu odtwarzania.



# Używanie menu płyty DVD



Można używać menu płyty do wyboru języka ścieżki dźwiękowej, języka wyświetlanych napisów, profilu, itp. Zawartość Menu DVD różni się w zależności od płyty.

**1** Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

- Podczas odtwarzania płyt VCD (wersja 2.) na przemian włącza i wyłącza się tryb PBC (ON i OFF).




**2** Wciśnij przyciski ▲,▼ aby przejść do 'DISC MENU' i następnie wciśnij **ENTER**.

- Jeżeli po wybraniu menu płyty menu to nie pojawia się i/lub nie działa, na ekranie pojawi się komunikat "This menu is not supported"




**3** Wciśnij przycisk ▲▼◄►, aby wybrać żądaną pozycję.

- Wciśnij przycisk ENTER.



**Uwaga** • Wygląd menu płyty może się różnić w zależności od od płyty.

**Funkcja PBC (Playback Control – kontroli odtwarzania)**

Podczas odtwarzania płyt VCD (wersja 2.0) można wybrać i oglądać różne sceny w zależności od ekranu menu.

**Włączona PBC:** Płyta jest nagrana w wersji VCD 2.0. Płyta jest odtwarzana w zależności od ekranu menu. Niektóre funkcje mogą być wyłączone. Kiedy to się stanie, wyłącz PBC („PBC OFF"), aby je włączyć.

**Wyłączona PBC:** Płyta jest nagrana w wersji 1.1. płyta będzie odtwarzana w taki sam sposób jak płyta CD z muzyką.



# Używanie menu Tytułu DVD

Podczas odtwarzania płyt DVD z wieloma tytułami, można oglądać każdy tytuł na płycie. W zależności od płyty, funkcja niniejsza może nie działać lub działać w inny sposób.

**1** Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.




**2** Wciśnij przycisk▲,▼, aby przejść do menu tytułu ('Title Menu').




**3** Wciśnij przycisk **ENTER**.

- Pojawi się menu tytułu.



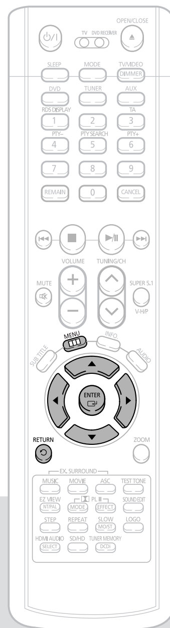
Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran menu ustawień.

**Uwaga** • Wygląd menu może się różnić w zależności od płyty.

# Ustawienia językowe

Język OSD fabrycznie ustawiono na koreański.





**1** Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.



**2** Wciśnij przycisk ▼, aby przejść do ustawień 'Setup' i wciśnij przycisk **ENTER**.



**3** Wybierz 'Language' i wciśnij przycisk **ENTER**.



**4** Wciśnij przycisk ▲ ▼, aby wybrać 'OSD Language' i wciśnij **ENTER**.



**5** Wciśnij przycisk ▲ ▼, aby wybrać żądany język i następnie wciśnij **ENTER**.

- Po zakończeniu ustawień, jeśli język ustawiono na angielski , OSD będzie wyświetlane po angielsku.



Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.



**Uwaga**

- Aby wybrać inny język, wybierz OTHER i wprowadź kod języka swojego kraju. (Kody języków menu ekranowego znajdują się w tabeli na stronie 76)
  Może być wybieranyjęzyk ścieżki dźwiękowej, napisów i menu płyty.





Wybór języka menu ekranowego OSD



Wybór języka ścieżki dźwiękowej (nagranej na płycie)



Wybór języka wyświetlanych napisów (nagranych na płycie)



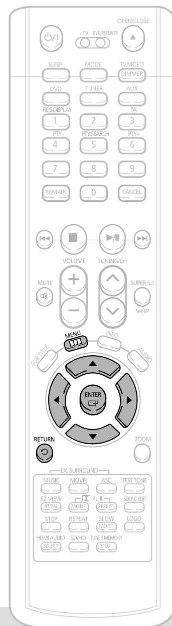
**Wybór języka menu ekranowego (nagranego na płycie)**

* Jeżeli wybrany język nie jest nagrany na płycie, język menu ekranowego nie zmieni się pomimo wykonania ustawień.

# Ustawienia typu ekranu



W zależności od typu ekranu Państwa telewizora (szerokoekranowy lub konwencjonalny 4:3), można wybrać odpowiedni dla niego format obrazu.



**1** Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.



**2** Wciśnij przycisk ▼, aby przejść do ustawień ('Setup') i wciśnij **ENTER**.



**3** Wciśnij przycisk ▼, aby przejść do 'TV DISPLAY' i wciśnij przycisk **ENTER**.



**4** Wciśnij przycisk ▲ ▼, aby wybrać żądaną pozycję i następnie wciśnij **ENTER**.

• Po zakończeniu ustawień ekran przełączy się na poprzedni.



## Regulacja formatu ekranu telewizora (Rozmiar ekranu)

Stosunek szerokości do wysokości ekranu konwencjonalnego telewizora wynosi 4:3, podczas gdy stosunek ten w telewizorach szerokoekranowych i najnowszych technologii wynosi 16:9. Stosunek ten jest nazywany formatem ekranu. Podczas odtwarzania płyt DVD nagranych w innych formatach obrazu, powinno się ustawić rozmiar ekranu, aby dopasować go do swojego telewizora lub monitora.

• **Dla standardowych telewizorów wybierz opcję „4:3LB" lub „4:3PS" odpowiednio do osobistych upodobań. Jeżeli posiadasz telewizor szerokoekranowy, wybierz „16:9".**

**WIDE** : Wybierz ten format, aby oglądać pełny obraz 16:9 w swoim szerokoekranowym telewizorze.
• Możesz cieszyć się z oglądania obrazu w formacie panoramicznym.



**4:3LB (4:3 Letterbox)** : Wybierz ten format, aby oglądać obraz 16:9 w trybie z czarnymi paskami na ekranie konwencjonalnego telewizora.
• Czarne paski pojawią się na górze i na dole ekranu.



**4:3PS (4:3 Pan&Scan)** : Wybierz ten format, aby oglądać obraz 16:9 w trybie pan & scan na ekranie konwencjonalnego telewizora.
• Można oglądać środkową część obrazu (z obciętymi bokami obrazu 16:9)



**Uwaga**
• Jeżeli obraz nagrany na płycie DVD jest w formacie 4:3, nie może być oglądany w formacie szerokoekranowym.
• Od kiedy płyt DVD są nagrywane w różnych formatach obrazu, nagrania będą różnie wyglądały w zależności od oprogramowania, typu telewizora i ustawień formatu ekranu.

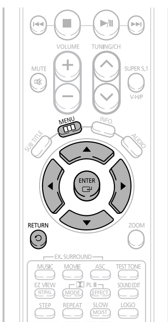
USTAWIENIA

Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.

# Ustawienia kontroli dostępu (Poziomy dostępu)

Funkcja ta służy do ograniczania możliwości odtwarzania przez dzieci filmów dla dorosłych lub z drastycznymi scenami.



1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.



2 Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do ustawień ('Setup') i wciśnij **ENTER**.



3 Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do 'PARENTAL' i wciśnij przycisk **ENTER**.



4 Wciśnij przycisk ▲,▼ aby wybrać żądany poziom dostępu i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

- Jeżeli wybierzesz poziom 6 (Level 6), nie będzie można odtwarzać płyt DVD oznaczonych jako poziom 7 i wyższych.
- Im wyższy poziom, tym więcej przemocy lub materiałów dla dorosłych znajduje się na płycie.



5 Wprowadź hasło i następnie wciśnij **ENTER**.

- Fabrycznie jako domyślne ustawione jest hasło „7890".
- Po zakończeniu ustawień, ekran przełączy się do poprzedniego.



**Uwaga** • Funkcja niniejsza działa tylko, jeżeli na płycie DVD znajdują się informacje na temat poziomu dostępu.

Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

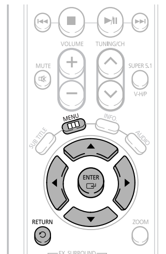
Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.



# Ustawianie hasła dostępu



Można ustawić hasło zabezpieczające poziom dostępu do urządzenia.



1 Wciśnij przycisk **MENU**.



2 Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do ustawień ('Setup') i wciśnij **ENTER**.



3 Wciśnij przycisk ▼ , aby przejść do 'PASSWORD' i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.



4 Wciśnij przycisk **ENTER**.



5 Wprowadź hasło i następnie wciśnij **ENTER**.

- Wprowadź stare hasło, nowe hasło i zatwierdź nowe hasło.
- Ustawianie hasła jest zakończone.



**Uwaga** • Hasło ustawione fabrycznie to „7890".



## Jeżeli zapomnisz hasło dostępu, wykonaj poniższe czynności:

- Jeżeli w odtwarzaczu nie ma płyty, wciśnij i przytrzymaj przycisk ■ na jednostce głównej przez ponad 5 sekund. Na ekranie pojawi się wskazanie „INITIALIZE" i wszystkim ustawieniom będą przywrócone wartości domyślne.
- Wciśnij przycisk ZASILANIE.

**Użycie funkcji kasowania ustawień (RESET) usunie wszystkie zapisanie ustawienia urządzenia. Nie używaj bez wyraźnej potrzeby.**

# Ustawienia tapety JPEG DVD VCD

PL

Podczas oglądania nagrań z płyt DVD, VCD lub JPEG CD, można ustawić wybrane zdjęcie jako tapetę.

## Ustawienia tapety

**1** Podczas odtwarzania wciśnij przycisk **PLAY/PAUSE** w chwili odtwarzania wybranego zdjęcia.



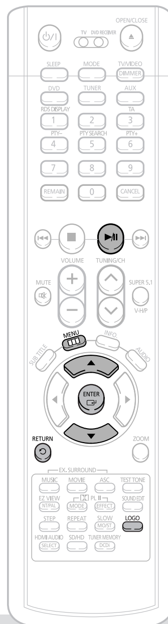

**2** Wciśnij przycisk **LOGO**.

• Na ekranie wyświetli się informacja “COPY LOGO DATA”.




**3** Zasilanie wyłączy się, a następnie włączy ponownie i kieszeń odtwarzacza otworzy się automatycznie.

• Wyświetli się wybrana tapeta.
• Można wybrać spośród 3 ustawionych tapet.



## Wybór jednej z 3 ustawionych tapet

**1** Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.




**2** Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do ‘Setup’ i następnie wciśnij **ENTER**.




**3** Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do ‘LOGO’ i następnie wciśnij **ENTER**.




**4** Wciśnij przycisk ▼ aby wybrać żądanego użytkownika ‘USER’ i wciśnij **ENTER**.




**5** Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.



Wybierz to, aby ustawić symbol firmowy Samsung jako swoją tapetę.



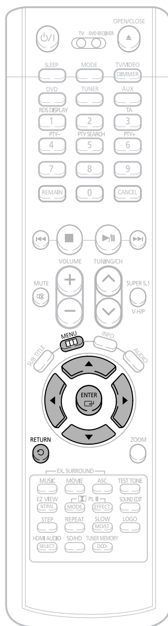
Wybierz to, aby ustawić żądane zdjęcie jako swoją tapetę.

Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.

# Tryb odtwarzania płyt DVD Audio

Niektóre płyty DVD-Audio zawierają dane DVD-Video i DVD-Audio jednocześnie.
Aby odtwarzać część DVD-Video płyty DVD-Audio, ustaw tryb odtwarzania DVD-Video.



**1** Wciśnij przycisk **MENU** z otwartą kieszenią odtwarzacza.



**2** Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do ustawień 'Setup' i wciśnij **ENTER**.



**3** Wciśnij przycisk ▼, aby przejść do typu płyty DVD ('DVD TYPE') i następnie wciśnij ENTER.



**4** Wciśnij przycisk ▲, ▼, aby przejść do 'DVD VIDEO' i następnie wciśnij **ENTER**.

• Ponownie wykonaj kroki od 1 ~ 4, jeżeli chcesz wybrać tryb odtwarzania DVD AUDIO.



**Po wyborze trybu odtwarzania płyty DVD:**

• **DVD VIDEO** : ustaw ten tryb, aby odtwarzać dane DVD video nagrane na płycie DVD Audio.
• **DVD AUDIO** : ustaw do domyślnego odtwarzania DVD Audio.

**Uwaga**
• Tryb odtwarzania DVD jest ustawiony fabrycznie w opcji DVD Audio.
• Wyłączenie zasilania automatycznie przełącza tryb pracy na DVD Audio.

## Rejestracja DivX (R)



• Prosimy o użycie kodu rejestracji do zarejestrowania niniejszego odtwarzacza z żądanym formatem video DivX (R).
Więcej informacji na ten temat na stronie www.divx.com/vod.



# Tryb odtwarzania SACD



Jeżeli płyta SACD jest utworzona w formacie HYBRYDOWYM, można odtwarzać płytę w trybie CODA podczas odtwarzania w trybie SACD MODE.

**1** Przy otwartej kieszeni odtwarzacza wciśnij przycisk **MENU**.



**2** Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do ustawień 'Setup' i wciśnij **ENTER**.



**3** Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do typu płyty ('SACD TYPE') i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

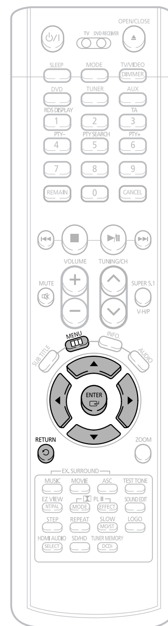


**4** Wciśnij przycisk ▲, ▼ aby przejść do trybu SACD ('SACD MODE') i następnie wciśnij **ENTER**.

• Ponownie ustaw kroki 1~4, jeżeli chcesz włączyć tryb odtwarzania CODA.



• **SACD MODE** : Ustaw ten tryb do odtwarzania płyt SACD.
• **CDDA MODE** : Ustaw ten tryb do odtwarzania formatu CDDA na płycie.



**Uwaga** • Wyłączenie zasilania spowoduje przełączenie z powrotem w tryb SACD.

# Ustawienia trybu działania głośników

Wyjścia sygnałów i częstotliwości emitowane przez głośniki będą automatycznie wyregulowane by dopasować się do konfiguracji głośników i włączenia lub wyłączenia działania głośników.

**1** Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.



**2** Wciśnij przycisk ▼, aby przejść do ustawień dźwiękowych ('Audio') i wciśnij **ENTER**.



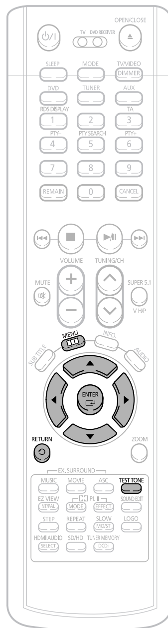
**3** Wciśnij przycisk **ENTER** w trybie ustawień głośników (Speaker Setup).



**4** Wciśnij przycisk ▲,▼ ◄,►, aby przejść do ustawień żądanego głośnika i następnie wciśnij **ENTER**.

- Dla głośnika centralnego (C) i tylnych kolumn głośnikowych (LS i RS) tryb zmienia się na przemian SMALLNONE (mały wyłączony) za każdym wciśnięciem przycisku.
- Dla przednich kolumn głośnikowych, ustawiony jest tryb SMALL (mały).





**SMALL** : Wybierz ten tryb, jeżeli chcesz używać głośnika.
**NONE** : Wybierz ten tryb, jeżeli nie chcesz używać głośnika.

**Uwaga**

- W zależności od ustawień PRO LOGIC i STEREO, mogą się różnić ustawienia poszczególnych głośników (patrz strona 63).



# Ustawienia sygnału testowego



Użyj funkcji emisji sygnału testowego by sprawdzić połączenia do ustawienia poziomów głośności głośników.

**1** Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.



**2** Wciśnij przycisk ▼, aby przejść do ustawień dźwiękowych ('Audio') i wciśnij **ENTER**.



**3** Wciśnij przycisk ▼, aby przejść do ustawień sygnału testowego (TEST TONE') i następnie wciśnij **ENTER**.

- Sygnał testowy będzie wysyłany do poszczególnych głośników w takiej kolejności: Lewy (L) → Centralny (C) → Prawy (R) → Prawy Tylny (RS) → Lewy Tylny (LS) → Subwoofer (SW). Jeżeli w tym czasie ponownie wciśniesz przycisk ENTER, emisja sygnału testowego zakończy się.





Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.



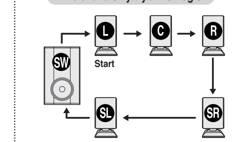
## Metoda alternatywna: wciśnij przycisk **TEST TONE** na pilocie zdalnego sterowania

Wciśnij przycisk **TEST TONE**.

- Sygnał testowy będzie emitowany w następujący sposób: Podczas odtwarzania płyty DVD lub CD, działa tylko w trybie zatrzymania.
- Używaj niniejszej funkcji do sprawdzenia prawidłowości podłączenia każdego głośnika i braku problemów.

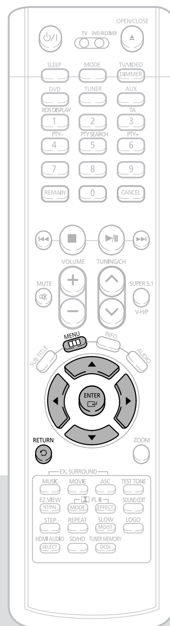
Aby zakończyć emisję sygnału testowego, wciśnij przycisk **TEST TONE**.

| | | |
|---|---|---|
| L: Przedni Lewy (L) | C: Centralny | SW: Subwoofer (SW) |
| R: Przedni Prawy (R) | LS: Lewy Tylny (LS) | RS: Prawy Tylny (RS) |



# Ustawienia czasu opóźnienia

Jeżeli głośniki nie mogą być umieszczone w tej samej odległości od pozycji słuchania, można wyregulować czas opóźnienia sygnałów dźwiękowych emitowanych z głośnika centralnego i tylnych.



**1** Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.




**2** Wciśnij przycisk ▼, aby przejść do ustawień dźwiękowych ('Audio') i wciśnij **ENTER**.




**3** Wciśnij przycisk ▼, aby przejść do ustawień czasu opóźnienia (DELAY TIME) i następnie wciśnij **ENTER**.




**4** Wciśnij przycisk ▲,▼ ◄ ,► , aby przejść do żądanego głośnika i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.




**5** Wciśnij przycisk ◄ , ► aby ustawić czas opóźnienia.

- Można ustawić czas opóźnienia dla głośnika centralnego (C) między 00 a 05 ms, zaś dla głośników tylnych (LS i RS) między 00 i 15 ms.






## Ustawienia czasu opóźnienia głośnika

Kiedy jest odtwarzany dźwięk 5.1-kanałowy, można cieszyć się najlepszym brzmieniem, jeżeli znajdujesz się w takiej samej odległości od wszystkich głośników. Kiedy dźwięk dochodzi do miejsca słuchania o różnym czasie z powodu różnego umiejscowienia głośników, można regulować tę różnicę dodając efekt opóźnienia emisji dźwięku głośnika centralnego i głośników otaczających.

**Uwaga**

- Podczas używania DPL (Dolby Pro Logic II), czasy opóźnienia mogą się różnić w zależności od trybu.
- W trybie AC-3 i DTS, czasy opóźnienia mogą być ustawiane pomiędzy 00 i 15 milisekund.
- Kanał centralny można regulować tylko podczas odtwarzania płyt z dźwiękiem 5.1-kanałowym.

**· Ustawienia GŁOŚNIKA CENTRALNEGO**

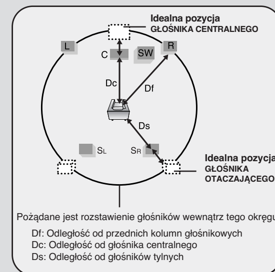
Jeżeli odległość Dc jest równa lub większa od odległości Df na rysunku, ustaw tryb opóźnienia na 0ms. W innym wypadku zmień ustawienie stosując wskazówki w tabeli.

| Odległość pomiędzy Df i Dc | Czas opóźnienia |
|---|---|
| 0.00 m | 0 ms |
| 0.34 m | 1 ms |
| 0.68 m | 2 ms |
| 1.02 m | 3 ms |
| 1.36 m | 4 ms |
| 1.70 m | 5 ms |

**· Ustawianie Głośników Tylnych** (OTACZAJĄCYCH)

Jeżeli odległość Df jest równa odległości Ds na rysunku, ustaw czas opóźnienia na 0ms. W innym wypadku zmień ustawienia według wskazań tabeli.

| Odległość pomiędzy Df i Ds | Czas opóźnienia |
|---|---|
| 0.00 m | 0 ms |
| 1.02 m | 3 ms |
| 2.04 m | 6 ms |
| 3.06 m | 9 ms |
| 4.08 m | 12 ms |
| 5.10 m | 15 ms |



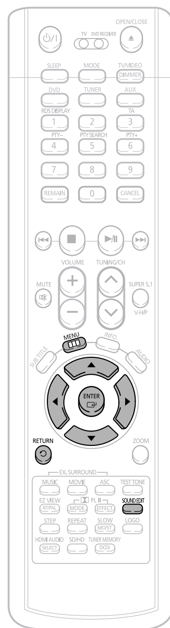

Pożądane jest rozstawienie głośników wewnątrz tego okręgu

Df: Odległość od przednich kolumn głośnikowych
Dc: Odległość od głośnika centralnego
Ds: Odległość od głośników tylnych

# Ustawienia jakości dźwięku

PL

Można regulować balans i poziom każdego z głośników.



**Metoda 1** Regulacja jakości dźwięku przez ekran ustawień (Setup)

1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.



2 Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do ustawień dźwiękowych ('Audio') i wciśnij **ENTER**.



3 Wciśnij przycisk ▼, aby przejść do edycji dźwięku 'SOUND EDIT' i wciśnij **ENTER**.



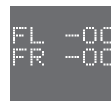
4 Wciśnij przyciski ▲ ▼, aby wybrać żądaną pozycję menu. Wciśnij przyciski ◄ ►,, aby wyregulować ustawienia.



**Metoda 2** Regulacja manualna za pomocą przycisku SOUND EDIT.

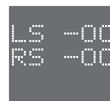
**Regulacja balansu głośników przednich**

1 Wciśnij przycisk **SOUND EDIT** i następnie wciśnij przycisk ◄ , ► .



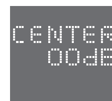

**Regulacja balansu głośników tylnych**

2 Wciśnij przycisk **SOUND EDIT** i następnie wciśnij przycisk ◄ , ► .




**Regulacja mocy głośnika centralnego**

3 Wciśnij przycisk **SOUND EDIT** i następnie wciśnij przycisk ◄ , ► .




**Regulacja mocy głośników tylnych**

4 Wciśnij przycisk **SOUND EDIT** i następnie wciśnij przycisk ◄ , ► .




**Regulacja mocy subwoofera**

5 Wciśnij przycisk **SOUND EDIT** i następnie wciśnij przycisk ◄ , ► .




Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.

**Uwaga**

- **Ustawienia pojawią się na wyświetlaczu jednostki głównej, a nie na ekranie telewizora.**

**Regulacja balansu Przednich/Tylnych głośników**
- Można wybrać wartości pomiędzy 00 –06 i OFF.
- Głośność zmniejsza się im bliżej wartości –6.

**Regulacja poziomu mocy głośnika Centralnego/Tylnych/Subwoofera**
- Poziom głośności może być regulowany w krokach od +6dB do –6dB.
- Dźwięk jest silniejszy im bliżej wartości +6dB i słabszy im bliżej wartości -6dB.

USTAWIENIA

# Ustawienia DRC (Kompresji Zakresu Dynamiki)

Można używać tej funkcji, aby cieszyć się dźwiękiem Dolby Digital podczas oglądania filmów z niskim poziomem głośności w nocy.

**1** Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.



**2** Wciśnij przycisk ▼, aby przejść do ustawień dźwiękowych ('Audio') i wciśnij **ENTER**.



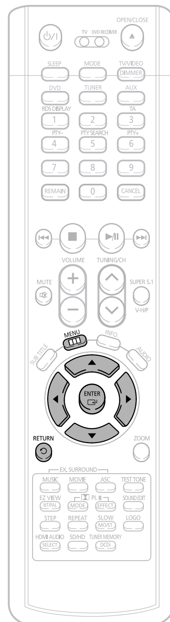
**3** Wciśnij przycisk ▼, aby przejść do edycji dźwięku ('DRC') i następnie wciśnij **ENTER**.



**4** Wciśnij przycisk ▲ ▼, aby wyregulować 'DRC'.

- Im dłużej jest przytrzymany przycisk ▲ , tym silniejszy efekt i im dłużej jest przytrzymany przycisk kursora ▼ , tym efekt jest słabszy.





Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.



# Ustawienia synchronizacji AV SYNC

PL

Obraz może pojawiać się w opóźnieniu względem dźwięku jeżeli urządzenie jest podłączone do cyfrowego telewizora. Jeżeli tak się stanie, wyreguluj czas opóźnienia dźwięku, by dopasować go do obrazu.

**1** Wciśnij przycisk **MENU**.

- Pojawi się menu początkowe.



**2** Wciśnij przycisk ▲ , ▼ , aby przejść do ustawień dźwiękowych ('Audio') i wciśnij **ENTER**.

- Pojawi się menu 'Audio'.



**3** Wciśnij przycisk ▲ , ▼ , aby przejść do synchronizacji ('AV-SYNC') i wciśnij **ENTER**.

- Pojawi się menu AV-SYNC.

**4** Wciśnij przycisk ▲ , ▼ , aby wybrać żądany czas opóźnienia funkcji AV-SYNC i następnie wciśnij **ENTER**.

- Można ustawić czas opóźnienia dźwięku względem obrazu pomiędzy 0 i 300 milisekund. Ustaw ten czas by uzyskać najlepszą synchronizację obrazu i dźwięku.



USTAWIENIA

Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.

# Tryb Dolby Pro Logic II

Można wybrać żądany tryb Dolby Pro Logic II.

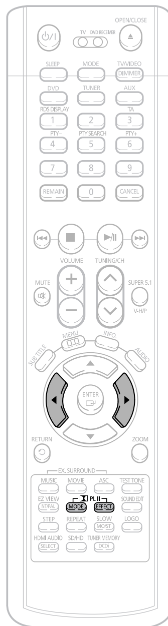
Wciśnij przycisk PL II MODE.

• Za każdym wciśnięciem przycisku, tryb zmienia się w astępujący sposób.

**PRO LOGIC II**

• **MUSIC:** Podczas słuchania muzyki można doświadczać efektów dźwiękowych jak podczas odbioru na żywo.
• **CINEMA:** Dodaje realizmu ścieżce dźwiękowej filmu.
• **PRO LOGIC:** Doświadczysz realistycznego efektu wielokanałowego, tak podczas używania pięciu głośników, jak i tylko dwóch przednich, prawego i lewego.
• **MATRIX:** Słyszalny jest otaczający dźwięk 5.1-kanałowy.

**STEREO: Wybierz ten tryb do słuchania dźwięku tylko z lewego i prawego głośników przednich oraz subwoofera.**



**Uwaga** • Podczas używania trybu Pro Logic II, podłącz zewnętrzne źródło sygnału do gniazd wejściowych jack AUDIO INPUT (lewego i prawego) odtwarzacza. Jeżeli podłączysz zewnętrzne urządzenie tylko do jednego z wejść, nie będzie możliwe słuchanie otaczającego dźwięku 5.1-kanałowego.



# Efekty Dolby Pro Logic II



**Funkcja ta działa tylko w trybie Dolby Pro Logic MUSIC.**

**1** Wciśnij przycisk **PL II MODE**, aby wybrać tryb 'MUSIC'.



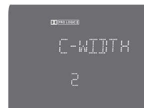

**2** Wciśnij przycisk **PL II EFFECT** i następnie wciśnij przyciski ◀, ▶, aby wybrać tryb.

• Można wybrać jedną z możliwości 0 lub 1.
• Ten tryb rozszerza przednią przestrzeń dźwięku stereo, aby objąć głośniki otaczające i dać efekt „owinięcia" dźwiękiem z bocznym przesuwaniem się dźwięku.




**3** Wciśnij przycisk **PL II EFFECT** i następnie wciśnij przyciski kursora ◀, ▶, aby wybrać tryb C-WIDTH.

• Można wybrać wartość pomiędzy 0 i 7.
• Tryb ten ustawia rozległość centralnego fragmentu przestrzeni. Im wyższe ustawienie, tym mniej dźwięku wydobywa się z głośnika centralnego.




**4** Wciśnij przycisk **PL II EFFECT** i następnie wciśnij przyciski kursora ◀, ▶, aby wybrać tryb.

• Można wybrać pomiędzy 0 i 6.
• Rosnąco reguluje pole dźwięku (DSP) od przodu lub do tyłu.



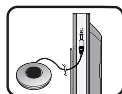

**Uwaga** • Podczas odtwarzania płyty DVD z dźwiękiem zakodowanym w dwóch lub więcej kanałach, tryb wielokanałowy będzie wybrany automatycznie i przycisk PL II (Dolby Pro Logic II) nie będzie działał.

# Ustawienia automatycznej kalibracji dźwięku

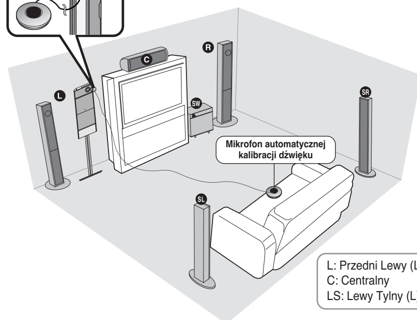


Funkcja jest dostępna tylko podczas odtwarzania płyt DVD/CD

**Automatyczna kalibracja dźwięku**
Poprzez ustawienia automatycznej kalibracji dźwięku zaraz po przeniesieniu lub zainstalowaniu urządzenia, system automatycznie odczyta odległości pomiędzy głośnikami, poziomy mocy pomiędzy kanałami i charakterystyki częstotliwości, aby stworzyć 5.1-kanałową przestrzeń dźwięku zoptymalizowaną dla środowiska słuchania.



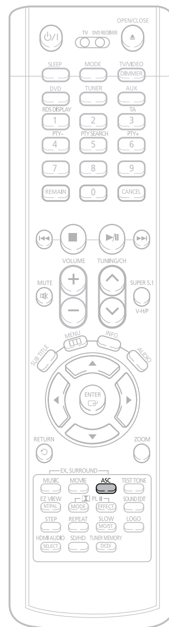
* Poniższe rysunki są przeznaczone tylko do celów ilustracyjnych i mogą różnić się od rzeczywistego wyglądu produktu.




| | |
|---|---|
| L: Przedni Lewy (L) | R: Przedni Prawy (R) |
| C: Centralny | SW: Subwoofer (SW) |
| LS: Lewy Tylny (L) | RS: Prawy Tylny (R) |

**Uwaga**

- Jeżeli po raz pierwszy instalujesz lub uruchamiasz urządzenie, po wciśnięciu przycisku automatycznej kalibracji dźwięku bez podłączonego mikrofonu funkcji kalibracji na wyświetlaczu pojawi się wiadomość „PLEASE SET ASC FUNCTION FIRST”.
- Ponieważ poziom głośności sygnału testowego jest stały podczas ustawień funkcji automatycznej kalibracji dźwięku, nie można wówczas regulować poziomu głośności za pomocą przycisków sterowania głośnością.
- Jeżeli w czasie funkcji automatycznej kalibracji dźwięku zostanie odłączony mikrofon, ustawienia będą wyłączone.




**1** **Podłącz mikrofon funkcji automatycznej kalibracji dźwięku do gniazda wejściowego typu jack dla tego mikrofonu.**

**2** **Umieść mikrofon funkcji automatycznej kalibracji dźwięku w miejscu słuchacza.**

**3** **Ustaw pokrętło regulacji głośności na jednostce głównej w następujący sposób:**
- Jeżeli odległość pomiędzy słuchaczem i głośnikiem wynosi ponad 5 m: Ustaw głośność na jednostce głównej na poziomie powyżej 25.
- Jeżeli odległość pomiędzy słuchaczem i głośnikiem wynosi pomiędzy 3 a 5 m: Ustaw głośność na jednostce głównej na poziomie 25.
- Jeżeli odległość pomiędzy słuchaczem i głośnikiem wynosi mniej niż 3: Ustaw głośność na jednostce głównej na poziomie 15.

**4** **Wciśnij przycisk ASC.**
- Dwukrotnie będzie wyemitowany sygnał dźwiękowy w podanej kolejności: (L (lewy) → C (centralny) → R (prawy) → RS (prawy tylny) → LS (lewy tylny) → SW (subwoofer)), i 5.1-kanałowa przestrzeń dźwięku będzie optymalizowana w sposób automatyczny.
- Proces automatycznej kalibracji dźwięku zajmuje około 2 minut.




Sygnał jest emitowany.




Wyświetli się rezultat dla każdego głośnika.

Rozlegnie się dźwięk dzwonka i ustawienia zakończą się.



**5** **Kiedy na wyświetlaczu pojawia się wiadomość "REMOVE MIC" , odłącz mikrofon funkcji automatycznej kalibracji dźwięku.**

## Włączanie i wyłączanie sygnału powitania (Logo dźwiękowego)

Po włączeniu urządzenie emituje dźwięk logo dźwiękowego po odczytaniu płyty, aby poinformować o gotowości do odtwarzania.

**1** Wciśnij i przytrzymaj przycisk ASC.
- Na wyświetlaczu pojawią się wskazania "S.LOGO ON" lub "S.LOGO OFF" (logo dźwiękowe włączone lub wyłączone).

**2** Krótko wciśnij przycisk ASC.
- Za każdym wciśnięciem przycisku wybór przełącza się pomiędzy włączeniem i wyłączeniem sygnału powitania (logo dźwiękowego). S.LOGO ON i S.LOGO OFF.
- Jeżeli włączysz logo dźwiękowe "S.LOGO ON",sygnał powitania będzie emitowany w czasie odczytywania płyty w urządzeniu zaraz po jego włączeniu. Jeżeli wyłączysz logo dźwiękowe (S.LOGO OFF), po włączeniu urządzenia sygnał powitania nie będzie emitowany.

## Sprawdzenie automatycznej kalibracji dźwięku

**1** Dwukrotnie wciśnij przycisk ASC.
- Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie "ASC CHECK" .

**2** Krótko wciśnij przycisk ASC.
- Odległość i poziom mocy dla każdego głośnika systemu pojawi się na wyświetlaczu.

## Aby wyłączyć funkcję automatycznej kalibracji dźwięku, wciśnij przycisk ASC.

- Emisja sygnału testowego zatrzyma się, na wyświetlaczu pojawia się wskazanie "CANCEL ASC" zastąpione później “REMOVE MIC” i ustawienia dźwięku będzie zakończona.

## Aby słuchać podczas trybu automatycznej kalibracji dźwięku, krótko wciśnij przycisk ASC.

- Wybór zmienia się pomiędzy włączonym i wyłączonym trybem automatycznej kalibracji dźwięku (ASC ON i ASC OFF na wyświetlaczu).
- Jeżeli włączysz tryb "ASC ON", można słuchać dźwięku podczas automatycznej kalibracji dźwięku. Jeżeli włączysz tryb "ASC OFF", można słuchać dźwięku podczas ustawień dźwięku na ekranie ustawień.

# Tryb Live Surround

PL

## SUPER 5.1

Można odtwarzać dźwięk 2-kanałowy z nagrań na płytach VCD, CD i audycji radiowych w postaci 5.1-kanałowej, otaczającego dźwięku.

Wciśnij przycisk **SUPER 5.1**.

- Za każdym wciśnięciem przycisku wybór przełącza się pomiędzy **SUPER 5.1** i **SUPER OFF**.
- Wybierz "**SUPER 5.1**" do odtwarzania 2-kanałowego dźwięku w postaci 5.1-kanałowej.

## MUSIC

Jeżeli wciśniesz przycisk **MUSIC** podczas odtwarzania dźwięku ze źródła 2-kanałowego, będzie odtwarzany w postaci otaczającego dźwięku 5.1-kanałowego, można więc cieszyć się dynamicznym brzmieniem z wrażeniem obecności.

Wciśnij przycisk **MUSIC**.

- Za każdym wciśnięciem przycisku, wybór przełącza się w następujący sposób: **CONCERT1 → CONCERT2 → JAZZ CLUB → CATHEDRAL → BYPASS**.

## MOVIE

Można wybrać jeden z trzech różnych trybów emitowania dźwięku podczas odtwarzania filmu. Wciśnij przycisk **MOVIE**.

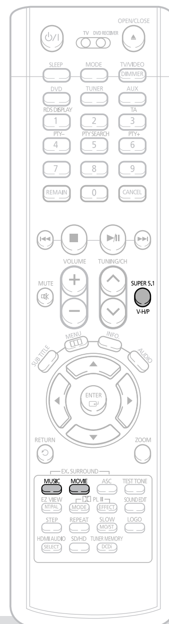
Wciśnij przycisk **MOVIE**.

- Za każdym wciśnięciem przycisku, wybór przełącza się w następujący sposób: **VIRTUAL 9.1 → EX.MOVIE → CINEMA → SPORTS → BYPASS**.

☞ VIRTUAL 9.1: Oferuje efekt dźwięku otaczającego dla odsłuchu w domu, który symuluje dźwięk otaczający 9.1, jak w sali kinowej.

**Uwaga**

- Po włożeniu do odtwarzacza płyty DVD nagranej z dźwiękiem 2-kanałowym lub w formacie wielokanałowym i wciśnięciu przycisku SUPER 5.1, na wyświetlaczu pojawi się wiadomość "**THIS FUNCTION APPLIES ONLY 2CH SOURCE**" i funkcja nie będzie działać.
- Funkcja niniejsza nie działa podczas odtwarzania płyt SACD lub DVD-AUDIO.
- Wyjścia 5.1-kanałowe są dostępne tylko w trybach VIRTUAL 9.1 lub EX. MOVIES.

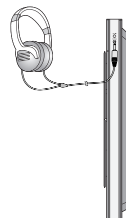



## Funkcja specjalnego trybu słuchawek (Virtual Headphone)

Używaj słuchawek (nie dostarczone) dla przyjemności słuchania w prywatności. Można cieszyć się efektami dynamicznego dźwięku, podobnymi do otaczającego brzmienia 5.1-kanałowgo dźwięku używając konwencjonalnych, stereofonicznych słuchawek.

**1** Podłącz słuchawki do gniazda słuchawkowego jack.

- Aby zakupić słuchawki, skontaktuj się z najbliższym punktem sprzedaży Samsung Electronics.



**2** Wciśnij przycisk **V-H/P**.

- Za każdym wciśnięciem przycisku wybór przełącza się pomiędzy **V-H/P ON** i **V-H/P OFF**.

**Uwaga**

- Podczas używania słuchawek, nie używaj zbyt wysokiego poziomu głośności. Przedłużone głośne słuchanie może prowadzić do trwałego uszkodzenia słuchu.

- **VIRTUAL HEADPHONE ON:** Wybierz tę opcję, aby cieszyć się otaczającym dźwiękiem 5.1-kanałowym, który daj uczucie obecności na boisku baseballu lub hali koncertowej.
- **VIRTUAL HEADPHONE OFF:** Wybierz tę opcję, aby słuchać standardowy dźwięk 2-kanałowy.

USTAWIENIA

# Słuchanie audycji radiowych

## Pilot zdalnego sterowania

**1** Wciśnij przycisk **TUNER**.

**2** Dostrój żądaną stację radiową.

| | |
|---|---|
| Strojenie automatyczne 1 | Po wciśnięciu przycisku ⏮ ⏭ wybrana jest zaprogramowana stacja radiowa. |
| Strojenie automatyczne 2 | Wciśnij i przytrzymaj **TUNING/CH**, aby automatycznie wyszukać nadającą stację radiową. |
| Strojenie ręczne | Krótko wciśnij **TUNING/CH**, aby stopniowo zwiększać lub zmniejszać częstotliwość. |

## Jednostka główna

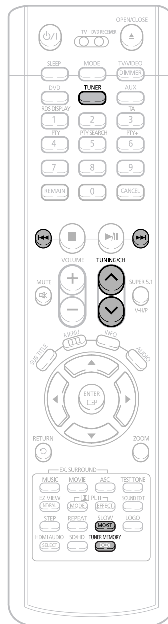
**1** Wciśnij przycisk **Function**, aby wybrać żądany zakres częstotliwości radiowych (FM).

**2** Wybierz stację radiową.

**Strojenie automatyczne 1** Wciśnij przycisk **STOP** (■), aby wybrać PRESET i następnie wciśnij przycisk (⏮, ⏭), aby wybrać żądaną stację radiową.

**Strojenie automatyczne 2** Wciśnij przycisk **STOP** ( ■ ), aby wybrać „MANUAL” i następnie wciśnij przycisk (⏮ ⏭ ), aby automatycznie przeszukać zakres częstotliwości radiowych.

**Strojenie ręczne** Wciśnij przycisk **STOP** (■), aby wybrać MANUAL i następnie krótko wciśnij (⏮, ⏭ ), aby zestroić wyższą lub niższą częstotliwość radiową.




Wciśnij przycisk MO/ST, aby wybrać tryb mono lub stereo dźwięku.

- Za każdym wciśnięciem przycisku, dźwięk przełącza się pomiędzy „STEREO” i „MONO”.
- W regionach słabej jakości sygnału, wybierz MONO, aby uzyskać czysty, niezakłócony sygnał.



# Programowanie stacji radiowych



**Można zaprogramować do:** 15 stacji radiowych FM

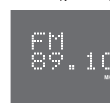
**Przykład: Programowanie w pamięci stacji FM 89.1.**

**1** Wciśnij przycisk **Tuner** i wybierz zakres fal radiowych FM.




**2** Wciśnij **TUNING/CH**, aby wybrać „89.10”.

- Patrz krok 2 na stronie 69, aby automatycznie lub ręcznie dostroić stację radiową.




**3** Wciśnij przycisk **TUNER MEMORY**.

- Miga wskazanie „PRGM” na wyświetlaczu.




**4** Wciśnij przycisk ⏮, ⏭, aby wybrać numer zaprogramowanej stacji radiowej.

- Możesz wybrać między 1 a 15.




**5** Ponownie wciśnij przycisk **TUNER MEMORY**.

- Wciśnij przycisk tuner memory przed zniknięciem wskazania ‘PRGM’ z wyświetlacza.
- Wskazanie ‘PRGM’ znika z wyświetlacza i stacja radiowa jest zaprogramowana w pamięci.




**6** Aby zaprogramować inne stacje powtórz operacje kroków od 2 do 5.

Aby dostroić zaprogramowaną stację radiową, wciśnij przycisk ⏮, ⏭ na pilocie zdalnego sterowania, aby wybrać kanał.

# Nadawanie informacji w systemie RDS



## Używanie RDS (Systemu Danych Radiowych) przy odbieraniu stacji radiowych FM

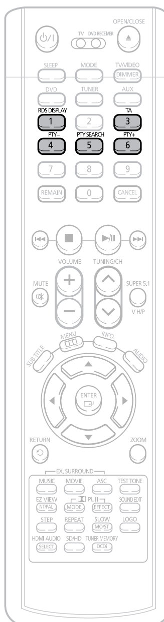
RDS pozwala stacjom FM na przesyłanie dodatkowego sygnału równocześnie z regularnym sygnałem radiowym. Na przykład, stacje wysyłają nazwy stacji jak również informacje o rodzaju nadawanego programu, takich jak sport czy muzyka, itp.

**Kiedy zestroisz stację FM, która nadaje serwis RDS, na wyświetlaczu włączy się wskaźnik RDS.**

• **Opis funkcji RDS**

1. **PTY (Typ Programu):** Wyświetla rodzaj aktualnie nadawanego programu radiowego.
2. **PS NAME (Nazwa stacji radiowej):** Wskazuje nazwę stacji radiowej i składa się z 8 liter.
3. **RT (Radio Tekst):** Odkodowuje informacje tekstowe nadawane przez stację, (jeżeli są takie) i składa się maksymalnie z 64 znaków.
4. **CT (Godzina):** Odkodowuje dokładny czas częstotliwości FM.
   - Niektóre stacje mogą nie transmitować informacji PTY, RT czy CT więc nie będą one wyświetlane w każdym przypadku.
5. **TA (Informacje drogowe):** Kiedy miga ten symbol oznacza to, że nadawane są właśnie informacje drogowe.

**Uwaga**
- RDS nie jest dostępny dla transmisji radiowych w AM.
- RDS może nie działać prawidłowo jeżeli ustawiona stacja nie nadaje właściwie sygnału RDS lub jeżeli sygnał jest za słaby.




## Jaką informację przekazuje sygnał RDS?

Informacje przesyłane przez RDS można zobaczyć na wyświetlaczu.

### ABY wyświetlić sygnały RDS

**Wciśnij przycisk RDS DISPLAY w czasie słuchania stacji FM.**
Za każdym wciśnięciem przycisku wyświetlacz zmienia się pokazując następujące informacje:

→ PS NAME → RT → CT → Frequency

**PS (Program Service):** W czasie wyszukiwania pojawia się wskazanie "PS", a następnie wyświetlą się nazwy stacji. Jeżeli nie jest odbierany żaden sygnał, wyświetla się "NO PS".
**RT(Radio Text):** W czasie wyszukiwania pojawi się wskazanie "RT" i wyświetlą się nadawane przez stację wiadomości. Jeżeli nie jest odbierany żaden sygnał, wyświetla się "NO RT".
**Frequency (częstotliwość):** Częstotliwość stacji radiowej (poza serwisem RDS)

### Znaki pokazujące się na wyświetlaczu

Kiedy wyświetlają się sygnały PS lub RT, używane są następujące znaki.
- Okno wyświetlacza nie potrafi rozróżnić liter indeksów górnych i dolnych i zawsze używa liter o górnym indeksie.
- Okno wyświetlacza nie potrafi pokazać liter akcentowanych, na przykład "A" może oznaczać "A" jak również " Â, Ä, Á czy Ã."

**Uwaga**
- Jeżeli wyszukiwanie zakończy się nagle, na wyświetlaczu nie pojawią się wskazania "PS" i "RT".



## Wskazania PTY (Typ Programu) i funkcja PTY-SEARCH (wyszukiwanie PTY)

Jedną z zalet serwisu RDS jest to, że spośród zaprogramowanych kanałów radiowych możesz wyszukiwać audycje o żądanej tematyce za pomocą kodów PTY.

### Aby wyszukać program używając kodu PTY

**Przed rozpoczęciem zapamiętaj...**

- Wyszukiwanie PTY jest dostępne wyłącznie dla stacji zaprogramowanych.
- Aby zatrzymać wyszukiwanie w jakiejkolwiek chwili trwania procesu, wciśnij przycisk PTY SEARCH.
- Istnieje pewien limit czasu na wykonanie następujących kroków. Jeżeli ustawienie zostanie skasowane przed jego zakończeniem, musisz ponownie rozpocząć procedurę od 1 kroku.
- Kiedy wciskasz przyciski na głównym pilocie zdalnego sterowania, upewnij się, że wybrałeś stację FM za pomocą tego pilota.

**1** Wciśnij przycisk PTY SEARCH w czasie słuchania stacji radiowej FM.

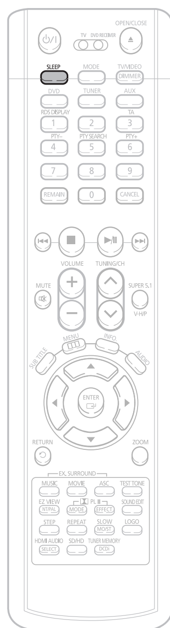
**2** Wciśnij i przytrzymaj przycisk PTY- lub PTY+ aż wskazanie żądanego kodu PTY pojawi się w oknie wyświetlacza, w czasie gdy miga wskazanie "PTY SELECT".
- Na wyświetlaczu pojawią się wskazania PTY opisane w tabeli po prawej stronie.

**3** Ponownie wciśnij przycisk PTY SEARCH, kiedy kod poprzednio wybranego typu programu znajduje się jeszcze na wyświetlaczu.
- Jednostka główna przeszuka 15 zaprogramowanych stacji radiowych FM, zatrzyma się kiedy znajdzie wybraną tematykę i dostroi daną stację.

| Wskazanie | Typ programu |
|---|---|
| NEWS | • Wiadomości włączając komunikaty, opinie i raporty |
| AFFAIRS | • Sprawy dotyczące bieżących wydarzeń, dokumentów, dyskusji czy analiz |
| INFO | • Informacje o wagach i miarach, zwrotach i prognozach, tematyka praw klienta, informacje medyczne, itp. |
| SPORT | • Informacje sportowe |
| EDUCATE | • Edukacja |
| DRAMA | • Słuchowiska radiowe itp. |
| CULTURE | • Informacje kulturalne, religia, społeczne, naukowe itp. |
| SCIENCE | • Programy naukowe, techniczne, przyrodnicze |
| VARIED | • Programy rozrywkowe – konkursy, quizy, gry, wywiady, programy satyryczne itp. |
| POP M | • Muzyka pop |
| ROCK M | • Muzyka rockowa |
| M.O.R.M | • Muzyka łagodna: utwory muzyczne, śpiew. |
| LIGHT M | • Lekka muzyka klasyczna: instrumentalna i chóralna |
| CLASSIC | • Ciężka muzyka klasyczna: symfoniczna, kameralna, operowa |
| OTHER M | • Inne rodzaje muzyki: jazz, country, pop |
| WEATHER | • Pogoda |
| FINANCE | • Finanse |
| CHILDREN | • Programy dla dzieci |
| SOCIAL A | • Programy społeczne |
| RELIGION | • Religia |
| PHONE IN | • Programy z rozmowami telefonicznymi na antenie |
| TRAVEL | • Podróże |
| LEISURE | • Programy na temat spędzania czasu wolnego |
| JAZZ | • Muzyka jazzowa |
| COUNTRY | • Muzyka country |
| NATION M | • Muzyka narodowa |
| OLDIES | • Oldies – stare przeboje |
| FOLK M | • Muzyka ludowa, folk |
| DOCUMENT | • Programy dokumentalne |

# Wygodne funkcje

PL



## Funkcja timera wyłączania urządzenia

Można ustawić godzinę, o której odtwarzacz DVD wyłączy się samodzielnie.

Wciśnij przycisk **SLEEP**.

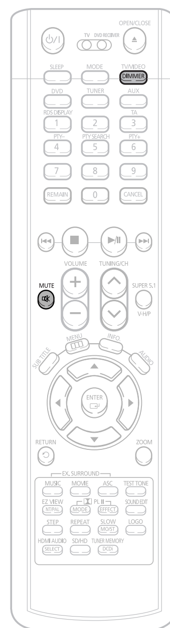
- Wyświetli się wskazanie „SLEEP". Za każdym wciśnięciem zaprogramowane czasy wyłączania urządzenia będą się zmieniały w następujący sposób: 10 → 20 → 30 → 60 → 90 → 120 → 150 → OFF.

SLEEP 10

Aby zatwierdzić ustawienie timera wyłączania urządzenia, wciśnij przycisk **SLEEP**.

- Czas pozostający do wyłączenia urządzenia odtwarzacza DVD wyświetli się na ekranie.
- Ponowne wciśnięcie przycisku zmienia czas wyłączenia urządzenia ustawiony uprzednio.

Aby wyłączyć timer wyłączenia urządzenia, wciskaj przycisk **SLEEP** do pojawienia się wskazania OFF na wyświetlaczu.



## Regulacja jasności wyświetlacza

Dotknij przedniego panelu jednostki głównej by automatycznie włączyć przyciski zbliżeniowe LED i przyciski sterowania.

Wciśnij przycisk **DIMMER**.

- Wciśnij przycisk DIMMER by przełączyć pomiędzy: DARK → BRIGHT.

## Funkcja wyciszenia dźwięku (Mute)

Jest to użyteczna funkcja w chwili gdy otwierasz drzwi gościom lub na czas odebrania telefonu.

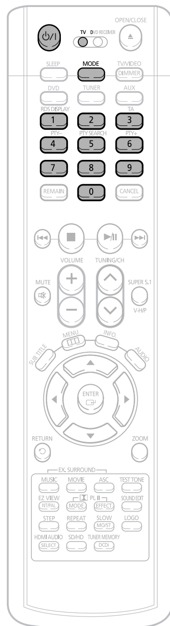
Wciśnij przycisk **MUTE**.

- Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie 'MUTE'.
- Aby przywrócić dźwięk (z tym samym poziomem głośności), ponownie wciśnij przycisk **MUTE** lub przyciski **VOLUME**.

MUTE

RÓŻNE

# Sterowanie telewizorem za pomocą pilota zdalnego sterowania




## Sterowanie telewizorem za pomocą pilota zdalnego sterowania

**1** Wciśnij przycisk **MODE**, aby włączyć miganie wskaźnika TV na pilocie zdalnego sterowania.




**2** Wciśnij przycisk **ZASILANIE**, aby włączyć telewizor.

**3** Skieruj pilot zdalnego sterowania w stronę telewizora.

**4** Przy wciśniętym przycisku **ZASILANIE**, wprowadź kod odpowiadający marce Twojego telewizora.

- Jeżeli kod pasuje do kodu telewizora, telewizor wyłączy się.
- Jeżeli do marki Twojego telewizora pasuje więcej niż jeden kod, wprowadzaj jednorazowo tylko jeden z nich, aby ustalić, który z nich pasuje.

**Przykład: Kod dla telewizora marki Samsung.**
Przy wciśniętym przycisku **ZASILANIE** za pomocą przycisków numerycznych wprowadź kod 00, 01, 02, 03, 04 i 05.

**5** Skieruj pilot zdalnego sterowania w stronę telewizora i wciśnij przycisk **ZASILANIE**. Jeżeli telewizor wyłączy się lub włączy, ustawienia są zakończone.

- Można użyć do tego przycisków ZASILANIE TV, VOLUME, CHANNEL i przycisków numerycznych (0~9).

**Uwaga**

- Pilot zdalnego sterowania może nie działać przy sterowaniu telewizorami niektórych marek. Niektóre operacje również mogą być niedostępne w zależności od marki twojego telewizora.
- Jeżeli nie zmienisz kodu sterowania pilotem zdalnego sterowania na kod Twojego telewizora, pilot będzie domyślnie aktywny dla telewizora Samsung.



## Lista kodów różnych marek telewizorów

| Nr | Marka | Kod | Nr | Marka | Kod |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | SAMSUNG | 00(Initial Value), 01, 02, 03, 04, 05, 73 | 30 | BRANDT | 41 |
| 2 | ANAM | 06~11, 59 | 31 | FERGUSON | 41 |
| 3 | DAEWOO | 12~18, 20, 21 | 32 | PIONEER | 41, 48, 74 |
| 4 | LG | 05, 20, 21, 22, 53 | 33 | TELEAVA | 41 |
| 5 | HITACHI | 23, 40, 41, 49 | 34 | FINLUX | 05, 42, 47 |
| 6 | JVC | 24, 55 | 35 | FISHER | 31 |
| 7 | SHARP | 27, 33, 34, 35, 54 | 36 | AKAI | 31 |
| 8 | SONY | 27, 36 | 37 | YOKO | 05 |
| 9 | TOSHIBA | 27, 37, 42, 43, 44, 46 | 38 | PHONOLA | 05, 45, 47 |
| 10 | SANYO | 27, 30, 31, 32 | 39 | RADIOLA | 05, 45 |
| 11 | MITSUBISHI | 05, 27, 28 | 40 | SCHNEIDER | 05 |
| 12 | MATSUSHITA | 09, 26 | 41 | NEWSAN | 58 |
| 13 | TELEFUNKEN | 41, 49, 51, 57 | 42 | CONTINENTAL EDISON | 49 |
| 14 | RCA | 29, 61 | 43 | SALORA | 48 |
| 15 | PANASONIC | 07, 09, 26, 48, 49, 50 | 44 | SELECO | 48 |
| 16 | SABA | 40, 41, 47, 48, 49 | 45 | NOKIA | 48 |
| 17 | PHILIPS | 05, 45, 47, 64, 65, 66, 67, 68, 69 | 46 | REX | 48 |
| 18 | GRUNDIG | 39, 42, 46, 70, 71, 72 | 47 | MIVAR | 46 |
| 19 | ZENITH | 38 | 48 | IMPERIAL | 46 |
| 20 | MIVAL | 52 | 49 | CGE | 46 |
| 21 | NOBLEX | 56 | 50 | BANG & OLUFSEN | 47 |
| 22 | EMERSON | 19 | 51 | BRIONVEGA | 47 |
| 23 | MAGNAVOX | 25 | 52 | FORMENTI | 47 |
| 24 | LOEWE | 05, 60 | 53 | METZ | 47 |
| 25 | THOMSON | 40, 41, 49, 62, 63 | 54 | WEGA | 47 |
| 26 | NORDMENDE | 40, 41, 49 | 55 | RADIOMARELLI | 47 |
| 27 | LOEWE OPTA | 36, 47, 05 | 56 | SINGER | 47 |
| 28 | BLAUPUNKT | 39 | 57 | SINUDYNE | 47 |
| 29 | SIEMENS | 39 | | | |

# Zanim skontaktujesz się z serwisem



Sprawdź zawartość poniższej tabeli, jeżeli napotkasz problemy z obsługą niniejszego urządzenia. Jeżeli napotkany problem nie jest opisany w niniejszej tabeli lub jeżeli instrukcje go nie rozwiązują, wyłącz urządzenie, odłącz przewód zasilania i skontaktuj się z najbliższym, autoryzowanym punktem serwisowym Samsung.

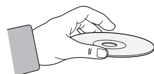
| Problem | Sprawdzenie / Rozwiązanie |
|---|---|
| Nie otwiera się szuflada płyty. | • Czy przewód zasilania jest właściwie podłączony do gniazda zasilania?<br>• Wyłącz zasilanie i ponownie włącz. |
| Płyta nie jest odtwarzana. | • Sprawdź numer kodu regionalnego płyty DVD. Płyty DVD zakupione za granicą mogą nie być odtwarzane.<br>• Odtwarzacz nie potrafi odtwarzać płyt CD-ROM, DVD-ROM.<br>• Sprawdź czy ustawiony poziom dostępu jest prawidłowy. |
| Odtwarzanie nie rozpoczyna się natychmiast po wciśnięciu przycisku Odtwarzanie/Pauza. | • Sprawdź czy na płycie nie znajdują się zadrapania lub deformacje?<br>• Wytrzyj płytę do czysta. |
| Nie słychać dźwięku. | • Nie słychać dźwięku podczas odtwarzania w trybie ze zwiększoną szybkością, zmniejszoną szybkością i odtwarzania poklatkowego.<br>• Czy głośniki są właściwie podłączone? Czy ustawienia głośników zostały prawidłowo dostosowane?<br>• Czy płyta nie jest poważnie uszkodzona? |
| Dźwięk wydobywa się z tylko kilku głośników, a nie z wszystkich sześciu | • Podczas odtwarzania CD i słuchania radia, dźwięk wydobywa się tylko z głośników przednich (L/R). Wybierz „PRO LOGIC II" wciskając przycisk DD PL II (Dolby Pro Logic II) na pilocie zdalnego sterowania, aby uruchomić wszystkie sześć głośników.<br>• Upewnij się, że nagrany dźwięk na płycie DVD jest 5.1-kanałowy.<br>• Jeżeli wybierzesz tryb pracy NONE (wyłączone) głośników C, SL i SR w ustawieniach dźwięku w ekranie ustawień, dźwięk nie będzie emitowany z głośników centralnego, tylnego lewego i prawego. Ustaw opcję SMALL dla tych głośników (C, SL i SR). |
| Obraz nie pojawia się; dźwięk nie jest słyszalny; szuflada otwiera się 2-5 sekund później. | • Czy odtwarzacz został szybko przeniesiony z zimnego miejsca do ciepłego? Kiedy wystąpi kondensacja wilgoci wewnątrz odtwarzacza, wyjmij płytę i pozostaw odtwarzacz włączony na 1 - 2 godziny. (Urządzenie można używać po zniknięciu kondensacji wilgoci.) |
| Nie słychać 5.1 kanałowego dźwięku Surround Dolby Digital | • Czy na odtwarzanej płycie znajduje się oznaczenie "Dolby Digital 5.1CH"? Dźwięk jest odtwarzany w trybie Dolby Digital 5.1CH wyłącznie wtedy, gdy w taki sposób jest nagrany na płycie.<br>• Czy ustawienia języka ścieżki dźwiękowej są prawidłowo ustawione na DOLBY DIGITAL 5.1-CH w menu ekranowym ustawień? |

| Problem | Sprawdzenie / Rozwiązanie |
|---|---|
| • Płyta obraca się, ale obraz nie jest wytwarzany.<br>• Obraz wykazuje interferencje i jakość jest niska. | • Czy telewizor jest włączony?<br>• Czy kable video są właściwie podłączone?<br>• Czy na płycie znajdują się zabrudzenia lub czy płyta nie jest uszkodzona?<br>• Może zdarzyć się tak, że płyta DVD nie będzie odtwarzana z powodu słabej jakości jej wytwarzania. |
| Nie działa pilot zdalnego sterowania. | • Czy pilot zdalnego sterowania jest używany pod odpowiednim kątem i z właściwej odległości od urządzenia?<br>• Czy baterie pilota są zużyte?<br>• Czy w pilocie zdalnego sterowania jest prawidłowo wybrany tryb sterowania telewizorem / odtwarzaczem DVD (TV lub DVD)? |
| Nie działają funkcje językowe ścieżki dźwiękowej i wyświetlanych napisów. | • Funkcje wyboru języka ścieżki dźwiękowej i wyświetlanych napisów nie działają z płytami DVD nie posiadającymi takich możliwości. W zależności od płyty również mogą różnić się w działaniu. |
| Po wyborze funkcji Menu nie wyświetla się menu ekranowe. | • Czy odtwarzana płyta zawiera menu? |
| Nie można zmienić formatu ekranu. | • Płyty DVD w formacie 16:9 można odtwarzać w trybie 16:9 lub 4:3 LETTER BOX lub trybie 4:3 PAN SCAN; ale DVD zakodowane jako 4:3 można odtwarzać wyłącznie jako 4:3. Przeczytaj opis płyty na opakowaniu i wybierz odpowiednią funkcję. |
| Stacje radiowe nie mogą być odbierane. | • Czy antena została prawidłowo ustawiona?<br>• Jeżeli sygnał wejściowy jest za słaby, zainstaluj zewnętrzną antenę FM w rejonie o dobrej jakości sygnału. |
| • Jednostka główna nie działa (Przykład: Zasilanie zanika lub jest słyszalny dziwny hałas.)<br>• Odtwarzacz DVD nie działa normalnie. | • Wyłącz zasilanie i przytrzymaj wciśnięty przycisk ( ) na jednostce głównej przez ponad 5 sekund.<br>Używanie funkcji RESET spowoduje usunięcie wszystkich zapisanych ustawień. Nie używaj tej funkcji dopóki to nie jest konieczne. |
| Zapomniane zostało hasło do blokady poziomu dostępu. | • Wciśnij i przytrzymaj przycisk przez ponad 5 sekund, gdy urządzenie znajduje się w trybie zatrzymania. Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie "INITIALIZE" i zostaną przywrócone ustawienia fabryczne.<br>• Wciśnij przycisk ZASILANIE.<br>**Funkcja kasowania RESET usuwa wszystkie ustawienia. Nie używaj jej dopóki to nie jest konieczne.** |

# Ostrzeżenia dotyczące używania i przechowywania płyt

Małe zadrapania na płycie mogą powodować spadek jakości dźwięku i obrazu i powodować przerwy w odtwarzaniu. Należy więc szczególnie chronić płyty przed zadrapaniem.

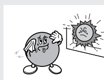
## Chwytanie płyt



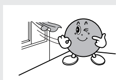
**Nie dotykaj odtwarzalnej strony płyty. Płytę trzymaj za krawędzie tak, że na powierzchni nie pozostaną odciski palców.**
**Nie naklejaj na płytę papieru lub taśmy klejącej.**

## Przechowywanie płyt

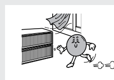
**Nie wystawiaj płyt na działanie promieni słonecznych**



**Przechowuj w chłodnym, przewiewnym miejscu**



**Trzymaj płyty w czystych pudełkach ochronnych. Ustawiaj pionowo.**



**Ostrzeżenie**
- Nie pozwalaj na zabrudzenie płyt.
- Nie wkładaj do odtwarzacza popękanych płyt lub płyt z zadrapaniami.

## Trzymanie i przechowywanie płyt



**Kiedy zabrudzisz płytę odciskami palców lub w inny sposób, umyj ją delikatnym detergentem rozpuszczonym w wodzie i wytrzyj delikatną ściereczką.**
- W czasie czyszczenia wykonuj ściereczką ruchy od środka na zewnątrz powierzchni płyty.

**Uwaga**
- Kondensacja wilgoci może pojawić się w sytuacji, gdy ciepłe powietrze skontaktuje się z zimnymi częściami wewnątrz odtwarzacza. Kiedy wilgoć powstanie wewnątrz urządzenia, odtwarzacz może nie działać prawidłowo. Jeżeli tak się wydarzy, wyjmij płytę i pozostaw włączony odtwarzacz na 1 lub 2 godziny.



# Lista kodów języka menu ekranowego



Wprowadź właściwy dla danego języka menu ustawienia początkowe ścieżki dźwiękowej „Disc Audio”, wyświetlanych napisów „Disc Subtitle” i/lub menu płyty „Disc Menu” (Patrz strona 45).

| Kod | Język | Kod | Język | Kod | Język | Kod | Język |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1027 | Afar | 1181 | Frisian | 1334 | Latvian, Lettish | 1506 | Slovenian |
| 1028 | Abkhazian | 1183 | Irish | 1345 | Malagasy | 1507 | Samoan |
| 1032 | Afrikaans | 1186 | Scots Gaelic | 1347 | Maori | 1508 | Shona |
| 1039 | Amharic | 1194 | Galician | 1349 | Macedonian | 1509 | Somali |
| 1044 | Arabic | 1196 | Guarani | 1350 | Malayalam | 1511 | Albanian |
| 1045 | Assamese | 1203 | Gujarati | 1352 | Mongolian | 1512 | Serbian |
| 1051 | Aymara | 1209 | Hausa | 1353 | Moldavian | 1513 | Siswati |
| 1052 | Azerbaijani | 1217 | Hindi | 1356 | Marathi | 1514 | Sesotho |
| 1053 | Bashkir | 1226 | Croatian | 1357 | Malay | 1515 | Sundanese |
| 1057 | Byelorussian | 1229 | Hungarian | 1358 | Maltese | 1516 | Swedish |
| 1059 | Bulgarian | 1233 | Armenian | 1363 | Burmese | 1517 | Swahili |
| 1060 | Bihari | 1235 | Interlingua | 1365 | Nauru | 1521 | Tamil |
| 1069 | Bislama | 1239 | Interlingue | 1369 | Nepali | 1525 | Tegulu |
| 1066 | Bengali; Bangla | 1245 | Inupiak | 1376 | Dutch | 1527 | Tajik |
| 1067 | Tibetan | 1248 | Indonesian | 1379 | Norwegian | 1528 | Thai |
| 1070 | Breton | 1253 | Icelandic | 1393 | Occitan | 1529 | Tigrinya |
| 1079 | Catalan | 1254 | Italian | 1403 | (Afan) Oromo | 1531 | Turkmen |
| 1093 | Corsican | 1257 | Hebrew | 1408 | Oriya | 1532 | Tagalog |
| 1097 | Czech | 1261 | Japanese | 1417 | Punjabi | 1534 | Setswana |
| 1103 | Welsh | 1269 | Yiddish | 1428 | Polish | 1535 | Tonga |
| 1105 | Danish | 1283 | Javanese | 1435 | Pashto, Pushto | 1538 | Turkish |
| 1109 | German | 1287 | Georgian | 1436 | Portuguese | 1539 | Tsonga |
| 1130 | Bhutani | 1297 | Kazakh | 1463 | Quechua | 1540 | Tatar |
| 1142 | Greek | 1298 | Greenlandic | 1481 | Rhaeto-Romance | 1543 | Twi |
| 1144 | English | 1299 | Cambodian | 1482 | Kirundi | 1557 | Ukrainian |
| 1145 | Esperanto | 1300 | Kannada | 1483 | Romanian | 1564 | Urdu |
| 1149 | Spanish | 1301 | Korean | 1489 | Russian | 1572 | Uzbek |
| 1150 | Estonian | 1305 | Kashmiri | 1491 | Kinyarwanda | 1581 | Vietnamese |
| 1151 | Basque | 1307 | Kurdish | 1495 | Sanskrit | 1587 | Volapuk |
| 1157 | Persian | 1311 | Kirghiz | 1498 | Sindhi | 1613 | Wolof |
| 1165 | Finnish | 1313 | Latin | 1501 | Sangro | 1632 | Xhosa |
| 1166 | Fiji | 1326 | Lingala | 1502 | Serbo-Croatian | 1665 | Yoruba |
| 1171 | Faeroese | 1327 | Laothian | 1503 | Singhalese | 1684 | Chinese |
| 1174 | French | 1332 | Lithuanian | 1505 | Slovak | 1697 | Zulu |

# Rodzina urządzeń współpracujących z funkcją USB Host

## Aparaty cyfrowe

| Produkt | Producent | Typ |
|---|---|---|
| PowerShot A70 | Canon | Aparat Cyfrowy |
| A90 | Canon | Aparat Cyfrowy |
| IXY40 | Canon | Aparat Cyfrowy |
| IXY50 | Canon | Aparat Cyfrowy |
| A90 | Canon | Aparat Cyfrowy |
| A95 | Canon | Aparat Cyfrowy |
| G6 | Canon | Aparat Cyfrowy |
| S60 | Canon | Aparat Cyfrowy |
| Exilom Z-40 | Casio | Aparat Cyfrowy |
| QV-R51 | Casio | Aparat Cyfrowy |
| Finepix-A340 | Fuji | Aparat Cyfrowy |
| Finepix-F810 | Fuji | Aparat Cyfrowy |
| Finepix-F610 | Fuji | Aparat Cyfrowy |
| Finepix-f450 | Fuji | Aparat Cyfrowy |
| Finepix S7000 | Fuji | Aparat Cyfrowy |
| Finepix A310 | Fuji | Aparat Cyfrowy |
| Easy Save CX-4300 | Kodak | Aparat Cyfrowy |
| KD-310Z | Konica | Aparat Cyfrowy |
| Finecam SL300R | Kyocera | Aparat Cyfrowy |
| Finecam SL400R | Kyocera | Aparat Cyfrowy |
| Finecam S5R | Kyocera | Aparat Cyfrowy |
| Finecam Xt | Kyocera | Aparat Cyfrowy |
| Dimage-Z1 | Minolta | Aparat Cyfrowy |
| Dimage Z1 | Minolta | Aparat Cyfrowy |
| Dimage X21 | Minolta | Aparat Cyfrowy |
| Coolpix4200 | NIKON | Aparat Cyfrowy |
| Coolpix4300 | NIKON | Aparat Cyfrowy |
| Coolpix 2200 | Nikon | Aparat Cyfrowy |
| Coolpix 3500 | Nikon | Aparat Cyfrowy |
| Coolpix 3700 | Nikon | Aparat Cyfrowy |
| Coolpix 4100 | Nikon | Aparat Cyfrowy |
| Coolpix 5200 | Nikon | Aparat Cyfrowy |
| stylus 410 digital | Olympus | Aparat Cyfrowy |
| 300-digital | Olympus | Aparat Cyfrowy |
| u300 | Olympus | Aparat Cyfrowy |
| X-350 | Olympus | Aparat Cyfrowy |
| C-760 | Olympus | Aparat Cyfrowy |
| C-5060 | Olympus | Aparat Cyfrowy |
| X1 | Olympus | Aparat Cyfrowy |
| u-mini | Olympus | Aparat Cyfrowy |
| Lumix-FZ20 | Panasonic | Aparat Cyfrowy |
| DMC-FX7GD | Panasonic | Aparat Cyfrowy |
| Lumix LC33 | Panasonic | Aparat Cyfrowy |
| LUMIX DMC-F1 | Panasonic | Aparat Cyfrowy |
| Optio-S40 | Pentax | Aparat Cyfrowy |
| Optio-S50 | Pentax | Aparat Cyfrowy |
| Optio 33LF | Pentax | Aparat Cyfrowy |
| Optio 33L | Pentax | Aparat Cyfrowy |
| Optio X | Pentax | Aparat Cyfrowy |
| SIÖ | Pentax | Aparat Cyfrowy |

| Produkt | Producent | Typ |
|---|---|---|
| Optio MX | Pentax | Aparat Cyfrowy |
| Digimax-420 | Samsung | Aparat Cyfrowy |
| Digimax-400 | Samsung | Aparat Cyfrowy |
| Kenox UX4 | Samsung | Aparat Cyfrowy |
| VPC-AZ1 | Sanyo | Aparat Cyfrowy |
| Not recognize in PC | | |
| DSC-F828 | Sony | Aparat Cyfrowy |
| DSC-P73 | Sony | Aparat Cyfrowy |
| DSC-T1 | Sony | Aparat Cyfrowy |
| DSC-F88 | Sony | Aparat Cyfrowy |
| DSC-M1 | Sony | Aparat Cyfrowy |
| DSC-W1 | Sony | Aparat Cyfrowy |
| DSC-T3 | Sony | Aparat Cyfrowy |
| Sora PDR-T30 | Toshiba | Aparat Cyfrowy |
| Coolpix 5900 | Nikon | Aparat Cyfrowy |
| Coolpix S1 | Nikon | Aparat Cyfrowy |
| Coolpix 7600 | Nikon | Aparat Cyfrowy |
| DMC-FX7 | Panasonic | Aparat Cyfrowy |
| DMC-LS1 | Panasonic | Aparat Cyfrowy |
| DMC-LZ2 | Panasonic | Aparat Cyfrowy |
| IXY-Digital600 | Canon | Aparat Cyfrowy |
| S5i | Pentax | Aparat Cyfrowy |
| Dimage Xt | Minolta | Aparat Cyfrowy |
| AZ-1 | Olympus | Aparat Cyfrowy |
| DSC-W5 | Sony | Aparat Cyfrowy |



## Pamięci USB Flash

| Produkt | Producent | Typ |
|---|---|---|
| Cruzer Micro | SanDisk | USB2.0 USB Flash Drive 128M |
| Cruzer Mini | SanDisk | USB2.0 128M |
| Cruzer Mini | SanDisk | USB2.0 256M |
| SONY Micro Vault | SONY | USB2.0 64MB |
| FLEX DRIVE | serotech | USB2.0 32MB |
| AnyDrive | A.L tech | USB2.0 128MB |
| XTICK | LG | USB2.0 128M |
| Micro Mini | IOMEGA | USB2.0 128M |
| iFlash | Imation | USB2.0 64M |
| LG | XTICK(M) | USB2.0 64M |
| RiDATA | EZDrive | USB2.0 64M |

## Czytniki kart pamięci

| Produkt | Producent | Typ |
|---|---|---|
| UNICORN | Unicorn | USB 2.0 7 IN 1 CARD READER UC-601R |
| USB2.0 Card Reader | Billionton(Taiwan) | USB 2.0 Card Reader for SD/MMC/RS-MMC(3-in-1) |

## Odtwarzacze MP3

| Produkt | Producent | Typ |
|---|---|---|
| Creative MuVo NX128M | Creative | 128 MB MP3 Player |
| Iriver H320 | Iriver | 20G HDD MP3 player |
| yepp YH-920 | Samsung | 20G HDD MP3 player |
| yepp YH-925 | Samsung | 20G HDD MP3 player |
| I-pod | apple | HDD MP3 player(40G) |
| I-pod mini | Apple | HDD MP3 Player(20G) |
| yepp (YP-T7) | Samsung | MP3 Player |
| yepp(YP-MT6) | Samsung | MP3 Player |
| yepp(YP-T6) | Samsung | MP3 Player |
| yepp(YP-53) | Samsung | MP3 Player |
| yepp(YP-ST5) | Samsung | MP3 Player |
| yepp(YP-T5) | Samsung | MP3 Player |
| yepp(YP-60) | Samsung | MP3 Player |
| yepp(YP-780) | Samsung | MP3 Player |
| yepp(YP-35) | Samsung | MP3 Player |
| yepp(YP-55) | Samsung | MP3 Player |
| iAUDIO U2 | COWON(Korea) | MP3 Player |
| iAUDIO G3 | COWON(Korea) | MP3 Player |
| iAudio M3 | COWON(Korea) | HDD MP3 player |
| SI-M500L | SHARP(Japan) | 256MB MP3Player |
| H10 | IRIVER(Korea) | MP3Player |
| YEPP YP-T5 VB | Samsung(Korea) | MP3Player |
| YEPP YP-53 | Samsung(Korea) | 256MB MP3Player |

## Przenośne dyski twarde

| Produkt | Producent | Typ |
|---|---|---|
| CUTIE | serotech | POCKET HARD DISK DRIVE |
| MOMOBAY UX-2 | DVICO | USB2.0 |

# Dane techniczne

| | | | |
|---|---|---|---|
| OGÓLNE | Zużycie Energii | JEDNOSTKA GŁÓWNA | : 30W |
| | | SUBWOOFER | : 100W |
| | Waga | JEDNOSTKA GŁÓWNA | : 2,8 kg |
| | | PODSTAWA PIONOWA | : 8,0 kg |
| | Wymiary (szer. x wys. x głęb.) | JEDNOSTKA GŁÓWNA | : 183 x 500 x 82 mm |
| | | Z PODSTAWĄ | : 328 x 1200 x 328 mm |
| | Zakres temperatur pracy | 5°C ~ 35°C | |
| | Zakres wilgotności pracy | 10% ~ 75% | |
| TUNER FM | Czułość użytkowa | 10dB | |
| | Współczynnik Sygnał/Szum | 60dB | |
| | Zniekształcenie | 0.5% | |
| WYJŚCIE VIDEO | Kompletny sygnał Video | 1.0Vp-p (75Ω opór) | |
| | Component Video | Y:1.0Vp-p (75Ω opór) | |
| | | Pr:0.70Vp-p (75Ω opór) | |
| | | Pb:0.70Vp-p (75Ω opór) | |
| | HDMI | Impedancja: 85~115Ω | |
| WZMACNIACZ | Wyjście głośników przednich | 130W x 2 (3Ω) | |
| | Wyjście głośnika centralnego | 130W (3Ω) | |
| | Wyjście głośników tylnych | 130W x 2 (3Ω) | |
| | Wyjście Subwoofera | 150W (3Ω) | |
| | Zakres częstotliwości | 20Hz~20 kHz | |
| | Współczynnik Sygnał/Szum | 70dB | |
| | Separacja kanałów | 60dB | |
| | Czułość wejścia | (AUX) 500mV | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| GŁOŚNIKI | System głośników | 5.1-kanałowy system głośników | | |
| | | Głośnik Przedni/Centralny/Tylny | | Subwoofer |
| | Impedancja | 3Ω x 5 | | 3Ω |
| | Zakres częstotliwości | 110Hz~20kHz | | 20Hz~200Hz |
| | Poziom ciśnienia akustycznego | 84dB/W/M | | 86dB/W/M |
| | Poziom wejścia | 130W | | 150W |
| | Maksymane wejście | 260W | | 300W |
| | Wymiary (szer. x wys. x głęb.) | Przedni/Tylny | 105,6 x 1310 x 76 mm | 270 x 498 x 379.5 mm |
| | | Centralny | 550 x 110 x 78 mm | |
| | Waga | Przedni/Tylny | 6,2kg | 13kg |
| | | Centralny | 2,9kg | |



# Notatki